

Familiereis NOORD-INDIA - 16 dagen

FIK 6 - 22 16

Familiereis NOORD-INDIA - 16 dagen

Op reis door India met de kinderen

FIK 6 - 22 16

Uitgebreide routebeschrijving

Route



Dag tot dag schema

	Vervoer	Route	Overnachting
1	Vliegtuig, Transfer	Vertrek – Aankomst Delhi	Delhi
2		Delhi / Excursie Oud-Delhi & rit per riksja	Delhi
3	Trein	Delhi – Agra	Agra
4		Agra	Agra
5	Bus	Agra – Fatehpur Sikri – Bharatpur / Bezoek Keoladeo Ghana NP	Bharatpur
6	Bus	Bharatpur – Jaipur	Jaipur
7		Jaipur / Excursie Amber Fort	Jaipur
8		Jaipur	Jaipur
9	Bus	Jaipur – Luni	Luni
10		Luni	Luni
11	Bus	Luni – Rattentempel – Bikaner	Bikaner
12		Bikaner / Dromedarissafari	Bikaner
13	Bus	Bikaner – Shekhawati (Nawalgarh)	Shekhawati (Nawalgarh)
14		Shekhawati (Nawalgarh)	Shekhawati (Nawalgarh)
15	Bus	Shekhawati (Nawalgarh) – Delhi	Delhi
16	Vliegtuig	Vertrek Delhi – Aankomst	Aankomst



Dag 1 Vertrek – Aankomst Delhi
Deze **2-weekse familiereis door Noord-India** begint eigenlijk al vóór vertrek. In de weken vooraf heb je praktische zaken geregeld, zoals het aanvragen van een **visum voor India** en het controleren van de geadviseerde **vaccinaties en gezondheidsmaatregelen**. Zeker wanneer je met kinderen reist, is een goede voorbereiding prettig.

Straks maak je kennis met een land vol drukke steden, kleurrijke markten, historische forten, paleizen en een cultuur die op veel punten anders is dan thuis. Je bezoekt onder meer Delhi, Agra, Jaipur en Bikaner, maar maakt ook uitgebreid kennis met het platteland. **Zo ontdek je hoe veelzijdig Noord-India is**.

Vandaag vlieg je naar Delhi, waar je **familiereis door India** van start gaat. Je komt de volgende dag in de vroege ochtend aan. Het tijdstip is afhankelijk van de luchtvaartmaatschappij waarmee je vliegt. Bij aankomst staat er een **transfer** voor je klaar naar het hotel, zodat je rustig kunt landen.

ECHT OP REIS TIP
India met andere gezinnen ontdekken
Met je gezin naar India reizen klinkt voor veel mensen spannend. Misschien heb je verhalen gehoord over druk verkeer, grote cultuurverschillen of het idee dat je er snel ziek wordt. In de praktijk merken veel reizigers dat het anders is dan zij zich vooraf hadden voorgesteld. Natuurlijk kom je in een heel andere wereld terecht, maar juist daarom is het prettig dat je er niet alleen voor staat.

Je verblijft in **sfeervolle accommodaties** en reist met een **ervaren Engelstalige reisbegeleider** die je helpt bij alles wat nieuw is. Deze kent de route door en door, deelt praktische tips en is onderweg het eerste aanspreekpunt voor vragen. Zo voel je je snel op je gemak in India.

Tijdens deze familiereis reis je **samen met andere gezinnen**. Daardoor ontstaat er vaak al snel contact. Kinderen trekken met elkaar op tijdens excursies, onderweg of bij het zwembad, terwijl ouders ervaringen en reistips uitwisselen. Voor veel gezinnen maakt dat een eerste kennismaking met India net wat makkelijker en ontspannen.



Dag 2 Delhi / Excursie Oud-Delhi & rit per riksja
Vandaag maak je kennis met **Delhi**, een hoofdstad die bij veel reizigers meteen indruk maakt. Op straat delen auto's, brommers, autoriksja's, fietsers en voetgangers de ruimte, terwijl het geluid van claxons vrijwel overal aanwezig is.

Er staat een **excursie door Oud-Delhi** op het programma. Je bezoekt de **Jama Masjid**, een van de grootste moskeeën van India, en maakt een fotostop bij het **Rode Fort**. Je bezoekt de bekende **bazaarstraat Chandni Chowk**. Juist hier valt er overal iets te zien. Winkels, marktkramen, eetstalletjes en riksja's zorgen voor een straatbeeld dat voortdurend verandert.

Ook maak je een **rit per fietsriksja**. Vanuit de riksja kijk je je ogen uit. Een ballonnenverkoper probeert zijn koopwaar aan de man te brengen, een kapper knipt klanten op straat en bij een theestalletje wordt druk bijgepraat. Achter vrijwel iedere straathoek wacht weer een nieuw tafereel.

Je bekijkt ook **Humayun's Tombe**, het mausoleum van de **Mogolkeizer Humayun**. Dit monument staat op de **Werelderfgoedlijst van UNESCO**. Let vooral op de symmetrie, de rode zandstenen gevels en de grote koepel die boven het complex uittorent. De architectuur vormde later een belangrijke inspiratiebron voor de bouw van de Taj Mahal.

En ja, soms lijken de verhalen uit reisboeken gewoon te kloppen. Een paar **koeien die midden op de weg liggen** te rusten, kunnen hier zonder moeite het verkeer vertragen.

Heb je gekozen voor een internationale vlucht die pas in de loop van de middag aankomt in Delhi? Dan is er helaas onvoldoende tijd om deel te nemen aan de stadsexcursie.

Let op: eventuele entreegelden zijn vandaag (net als op andere dagen van deze reis door India) niet inbegrepen, je betaalt ze zelf ter plekke. Zo kun je zelf beslissen waar je wel/niet naar binnen wilt.

ECHT OP REIS TIP
Local Impact Score
Bij het samenstellen van onze reizen zoeken we naar manieren om de negatieve effecten van toerisme te beperken en positieve bijdragen aan bestemmingen en lokale gemeenschappen te stimuleren. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld. De Local Impact Score van deze reis is: **71**
Lees meer over de Local Impact Score.

Dag 3 Delhi – Agra



Dag 3 Delhi - Agra

Je familiereis door Noord-India gaat verder **per trein naar Agra**. In ongeveer anderhalf uur reis je met de **snelle Gatiman Express**, een van de modernste passagierstreinen van India, naar deze historische stad. Je hebt **gereserveerde zitplaatsen**, waardoor je comfortabel reist en tijdens de rit een eerste indruk krijgt van het landschap buiten Delhi.

Agra is vooral bekend vanwege de **Taj Mahal**, een van de beroemdste monumenten van India. Dit mausoleum werd in de zeventiende eeuw gebouwd door **Mogolkeizer Shah Jahan** voor zijn overleden vrouw **Mumtaz Mahal**. Met de bouw gaf hij vorm aan de wens om haar te blijven herinneren.

Het gebouw is opgetrokken uit **wit marmer** en versierd met **ingelegde edel- en halfedelstenen**. De verfijnde details en de perfecte symmetrie maken de Taj Mahal tot een belangrijk voorbeeld van Mogolarchitectuur. Het monument staat op de **Werelderfgoedlijst van UNESCO** en wordt wereldwijd gezien als een van de **zeven nieuwe wereldwonderen**.

Pas wanneer je er zelf voor staat, valt op hoe groot het complex eigenlijk is. De koepels, de slanke minaretten en de weerspiegeling in de lange waterpartij trekken direct de aandacht. Door het witte marmer en het licht verandert het uiterlijk van de Taj Mahal gedurende de dag. Bij **zonsopkomst en zonsondergang** krijgen de muren een zachte roze- of oranjetint, waardoor het monument er steeds net iets anders uitziet.

ECHT OP REIS TIP

Een glimlach werkt overal

Contact maken in India is vaak makkelijker dan je vooraf denkt. Een glimlach, een vriendelijke groet of simpelweg interesse tonen, is vaak al genoeg om een gesprek op gang te brengen. Veel mensen zijn **nieuwsgierig naar bezoekers** en vinden het leuk om te horen waar je vandaan komt.

Een veelgebruikte begroeting is ***namasté***: je brengt je handpalmen tegen elkaar voor je borst en maakt soms een lichte buiging met je hoofd. Het is een beleefde manier om iemand te begroeten en wordt in veel situaties gebruikt.

Ook met een **paar woorden Engels** kom je vaak een heel eind. Kinderen merken regelmatig dat zij gemakkelijk contact maken, bijvoorbeeld met leeftijdsgenoten die willen weten hoe ze heten of waar ze vandaan komen. Soms volgt er een kort gesprek, soms blijft het bij een glimlach of een zwaai.

In India speelt ook **lichaamstaal** een belangrijke rol. Het **karakteristieke Indiase hoofdgebaar**, waarbij iemand het hoofd licht heen en weer beweegt, betekent niet altijd ja of nee. Vaak geeft het aan dat iemand je heeft gehoord, begrijpt wat je bedoelt of met je meedenkt. In het begin kan dat even wennen zijn, maar al snel herken je het gebaar.

Wie wil, kan een paar **eenvoudige Hindi-woorden** onthouden, zoals *namasté* (hallo) en *shukriya* (dank je wel)

onthouden, zoals *namaste* (hallo) en *shukriya* (dank je wel). Een paar woorden in de lokale taal zorgen regelmatig voor een leuke reactie of een kort gesprek.





Dag 4 Agra

Vandaag heb je een **vrije dag in Agra**. Naast de **Taj Mahal** zijn er nog meer bezienswaardigheden die laten zien hoe belangrijk deze stad ooit was binnen het Mogolrijk. De eerste Mogolkeizers lieten er forten, paleizen en tuinen bouwen, waarna hun opvolgers elkaar probeerden te overtreffen met steeds indrukwekkendere bouwwerken.

Zo is het **Agra Fort**, gebouwd door **keizer Akbar**, een bezoek waard. Achter de hoge rode vestingmuren liggen paleizen, binnenplaatsen en voormalige ontvangstzalen van de Mogolheersers. Ook het **mausoleum Itimad-ud-Daulah**, beter bekend als de '***Baby Taj***', trekt veel bezoekers. Dit monument wordt vaak gezien als een voorloper van de Taj Mahal. Veel reizigers waarderen de rustige sfeer, waardoor je de verfijnde marmeren versieringen en details op je gemak kunt bekijken.

Een bezoek aan een van de **markten van Agra** is ook de moeite waard. Tussen de winkels, stalletjes en straatverkopers valt altijd iets te zien. Wie een souvenir op het oog heeft, merkt al snel dat afdingen hier vaak onderdeel is van het koopproces.

Even ontsnappen aan de drukte van de stad? Dan kun je ontspannen bij het **zwembad van het hotel** (onder voorbehoud). Ook worden er regelmatig voorstellingen gegeven met **traditionele Rajasthaanse marionetten**, kleurrijke poppen die op muziek bewegen en verhalen uit Rajasthan tot leven brengen. Leuk om te zien hoe behendig de poppenspelers de figuren laten dansen.

ECHT OP REIS TIP

Afdingen hoort erbij

In veel markten en kleine winkels in India is **afdingen heel normaal**. Dat betekent niet dat je stevig moet onderhandelen. Zie het vooral als een vriendelijk en respectvol gesprek over de prijs. De eerste prijs die je hoort, is vaak een openingsbod. Een tegenbod doen wordt meestal niet als onbeleefd ervaren, zolang je dat **rustig en met een glimlach** doet.

Neem de tijd om rond te kijken en prijzen te vergelijken. Toon interesse, stel een vraag of kijk nog even verder. Soms hoort

een beetje twijfelen of doorlopen gewoon bij het spel. Juist dat maakt afdingen voor veel reizigers een leuke kennismaking met het winkelen in India.

In grotere winkels gelden vaak vaste prijzen, maar op markten en in kleinere zaakjes is onderhandelen juist gebruikelijk. Bij **alledaagse producten**, zoals fruit of een flesje water, wordt meestal niet afgedongen.

Voor kinderen kan het leuk zijn om mee te helpen bij het uitzoeken van een souvenir. Wat kost een beschilderd houten olifantje, een kleurrijk armbandje, een marionet uit Rajasthan of een klein beeldje van de Taj Mahal? Zo verandert een bezoek aan de markt al snel in een kleine speurtocht én maak je spelenderwijs kennis met een **andere manier van kopen en verkopen**.



Dag 5 Agra – Fatehpur Sikri – Bharatpur / Bezoek Keoladeo Ghana NP

Na het ontbijt verlaat je Agra en reis je **verder naar Fatehpur Sikri**, een verlaten stad die aan het einde van de zestiende eeuw werd gebouwd door **keizer Akbar**. Ooit was dit de hoofdstad van het machtige Mogolrijk. Vanuit deze stad bestuurde Akbar een groot deel van Noord-India. Hij stond bekend als een **ruimdenkende heerser** die belangstelling had voor verschillende religies en culturen. Volgens overleveringen woonden er in het enorme paleiscomplex meer dan vijfduizend vrouwen.

Hoewel Fatehpur Sikri slechts veertien jaar als hoofdstad dienstdeed, zijn veel gebouwen opvallend goed bewaard gebleven. Je wandelt langs paleizen, binnenplaatsen en ontvangstzalen die een indruk geven van het leven aan het hof van de Mogolkeizers. Ook bezoek je de **Jama Masjid**, een van de grootste moskeeën van India, en de indrukwekkende **Buland Darwaza**, een monumentale toegangspoort van ongeveer vijftig meter hoog. Kijk eens omhoog wanneer je ervoor staat: de poort torent hoog boven bezoekers uit en laat goed zien hoe groots de **Mogolkeizers** hun bouwwerken wilden maken.

De stad werd uiteindelijk verlaten doordat de watervoorziening onvoldoende bleek voor het groeiende aantal inwoners. Juist daardoor is **Fatehpur Sikri** vandaag de dag een bijzondere plek. Terwijl je door de verlaten paleizen en binnenplaatsen loopt, is het niet moeilijk je voor te stellen hoe druk het hier ooit moet zijn geweest. Waar vroeger hovelingen, soldaten en handelaren af en aan liepen, heerst nu een opvallende rust.

Na het bezoek reis je verder naar **Bharatpur**, de uitvalsbasis voor het **Keoladeo Ghana Nationaal Park**.

ECHT OP REIS TIP

Wie spot de meeste vogels?

Je bezoekt het **Keoladeo Ghana Nationaal Park**, een van

de bekendste vogelgebieden van India. **Je verkent het reservaat per fietsriksja** (twee reizigers per riksja). Het entreegeld voor dit park is inbegrepen. Het park trekt het hele jaar door veel vogels aan, maar het landschap en de soorten die je kunt zien veranderen met de seizoenen.

Reis je in **december**, dan maak je de meeste kans om grote aantallen trekvogels te zien die uit koudere gebieden in Azië naar Bharatpur zijn gekomen om te overwinteren. In **april** is het vaak droger en warmer en zijn veel vogels bezig met broeden of het grootbrengen van hun jongen. Tijdens de zomermaanden **juli en augustus** zorgt de moesson voor een groen landschap met volle waterpartijen, waar onder meer reigers, ooievaars en andere watervogels op afkomen.

Je hoeft geen vogelkenner te zijn om van het park te genieten. Kijk eens hoeveel vogelsoorten je kunt ontdekken. Let bijvoorbeeld op verschillen in grootte, kleur en de vorm van de snavel. Zie je een **reiger** die roerloos langs de waterkant staat? Een ooievaar die door het ondiepe water stapt? Of een **ijsvogel** die vanaf een tak het water in duikt?



Dag 6 Bharatpur – Jaipur

Na het ontbijt reis je **naar Jaipur**, de hoofdstad van de **deelstaat Rajasthan**. Op straat vallen de kleurrijke kleding en tulbanden direct op. Vrouwen dragen vaak *sari's* in heldere tinten rood, geel, roze of oranje, terwijl mannen regelmatig **kleurrijke tulbanden** dragen. Stap eens een kledingzaak binnen en de kans is groot dat iemand je graag laat zien hoe een sari of tulband wordt gedragen.

Jaipur wordt ook wel de '**Roze Stad**' genoemd, een bijnaam die verwijst naar de kleur van veel gebouwen in het oude centrum. In 1876 werden grote delen van de stad roze, of beter gezegd terracotta, geschilderd ter gelegenheid van het bezoek van de prins van Wales. In Rajasthan geldt deze kleur als **symbool van gastvrijheid**.

Jaipur was eeuwenlang de woonplaats van de *maharadja's*, de vorsten die vroeger over delen van India regeerden. Dat zie je terug in de paleizen, stadspoorten en forten die overal in de stad te vinden zijn. Een van de bekendste gebouwen is het **Paleis der Winden** (*Hawa Mahal*), met zijn opvallende gevel vol kleine ramen en balkonnetjes. Ook het **City Palace** en het nabijgelegen **Jantar Mantar**, een historisch observatorium waar sterren, planeten en tijd werden bestudeerd, behoren tot de belangrijkste bezienswaardigheden van de stad.

Wie graag rondkijkt in winkels en markten komt in Jaipur volop aan zijn trekken. De stad staat bekend om haar **edelstenen, zilverwerk, textiel en handwerk**. Neem ook eens een kijkje in de kleinere straatjes naast de drukke bazaars. Hier werken **ambachtslieden** vaak nog op traditionele wijze. Je kunt zien hoe sieraden worden gemaakt, stoffen worden bedrukt of beeldjes worden bewerkt. Voor veel kinderen is het leuk om te

ontdekken hoeveel er nog met de hand wordt gemaakt.

Na een dag in de stad is het **zwembad van het hotel** een prettige plek om af te koelen (onder voorbehoud van wijzigingen).

ECHT OP REIS TIP

Wat trek je aan in India?

Tijdens deze reis krijg je te maken met warme dagen. **Luchtige kleding** is dan prettig, zeker wanneer je steden, forten en markten verkent. Kleding van **katoen of linnen** draagt vaak comfortabel en droogt snel na een warme dag of een onverwachte regenbui.

In India wordt het gewaardeerd als **schouders en knieën** bedekt zijn, vooral bij tempels en andere religieuze plaatsen. Dat geldt voor zowel jongens en mannen als meisjes en vrouwen. Heel korte broeken, hotpants en topjes met spaghettibandjes trekken meer aandacht dan je misschien gewend bent. Korte **broeken of jurken tot op de knie** kunnen meestal prima, zeker buiten religieuze locaties.

Een **pet of hoed** komt goed van pas tegen de zon. Ook handig: een **sarong** (omslagdoek). Die neemt nauwelijks ruimte in beslag en kan van pas komen bij een tempelbezoek of op plekken waar iets meer bedekkende kleding gewenst is.

En let maar op: tijdens de reis ontdek je vanzelf welke kleding het vaakst uit je tas komt. Dat ene favoriete shirt of die comfortabele broek blijkt meestal een stuk populairder dan je thuis had verwacht.



Dag 7 Jaipur / Excursie Amber Fort

Vandaag bezoek je het **Amber Fort**, dat op ongeveer elf kilometer van Jaipur ligt. Dit uitgestrekte paleiscomplex werd gebouwd door de **Rajputs**, een groep heersers die eeuwenlang over delen van Noord-India regeerden. Binnen de vestingmuren vind je binnenplaatsen, paleizen en zalen met marmeren vloeren, rijk versierde plafonds en muren met mozaïeken.

Bijzonder is de **Jai Mandir**, ook wel de **Hal der Overwinning** genoemd. De zaal is ingelegd met ontelbare kleine spiegeltjes die het licht weerkaatsen. Wanneer zonlicht naar binnen valt, lichten kleine delen van de ruimte op en verandert het uiterlijk van de zaal voortdurend. Vanaf verschillende punten in het fort heb je uitzicht over de heuvels rond Jaipur en het landschap van Rajasthan. Het **entreegeld voor het Amber Fort** is inbegrepen in de reissom.

In Jaipur zie je regelmatig **kinderen vliegeren** op daken, pleinen en open veldjes. Vooral wanneer er voldoende wind staat, verschijnen er overal kleurrijke vliegers in de lucht. Vliegeren is een geliefd tijdverdrijf en soms verandert een middag spontaan in een onderlinge wedstrijd. Wie weet krijg

je zelf de kans om een vlieger op te laten of contact te maken met lokale kinderen die hun vliegerkunsten graag laten zien.

ECHT OP REIS TIP

Ervaar Bollywood

Wie dat wil, kan deelnemen aan een **optionele dansles** waarin je kennismaakt met de **wereld van Bollywood**. Bollywood is de naam voor de populaire filmindustrie van India, een combinatie van Bombay (de vroegere naam van Mumbai) en Hollywood. De films staan bekend om hun kleurrijke dansscènes, muziek en uitbundige choreografieën.

De dansstijl is een **mix van klassieke Indiase dans, volksdans en moderne invloeden**. Daardoor kun je vaak al snel meedoen, ook zonder danservaring. Het gaat vooral om plezier maken en samen bewegen op aanstekelijke muziek. Je hoeft echt geen danstalent te zijn.

Een andere mogelijkheid is een **bezoek aan de Raj Mandir-bioscoop** in Jaipur. In deze karakteristieke bioscoop worden populaire Indiase films vertoond, vaak met bekende acteurs als **Shah Rukh Khan**, **Alia Bhatt** of **Ranveer Singh**. Verwacht geen stille bioscoopzaal: bezoekers lachen, reageren op scènes, zingen soms mee met bekende liedjes en leven volop mee met de film, zeker wanneer er een populaire kaskraker draait.

Film en muziek spelen een belangrijke rol in India. Juist door een dansles te volgen of een film te bezoeken, krijg je een indruk van een kant van India die je niet terugziet in forten, paleizen en monumenten. Zo ontdek je hoe belangrijk Bollywood voor veel Indiërs nog altijd is.



Dag 8 Jaipur

Vandaag heb je een **vrije dag in Jaipur**, een van de bekendste steden van Noord-India. Er staat geen vast programma op de planning, waardoor je alle tijd hebt om de stad **op je eigen manier** te verkennen. Misschien spreek je samen met andere gezinnen uit de groep iets af, ga je op pad met tips van de reisbegeleider of stap je in een autoriksja voor een bezoek aan een markt.

Net buiten het drukkere centrum liggen ook rustigere plekken. **Gaitor** is de crematieplaats van de ***maharadja's* van Jaipur**, waar witmarmeren grafmonumenten (*chhatri's*) staan. Niet ver daarvandaan ligt de **Monkey Temple** (*Galta Ji*). Rond een natuurlijke waterbron zijn hier verschillende tempels, paviljoens en waterbassins gebouwd. Bezoekers, **pelgrims en apen** delen er dezelfde ruimte, wat zorgt voor een levendig straatbeeld. Tussen de tempels, heuvels en waterbassins maak je kennis met een rustigere kant van de stad. Kinderen vinden het vaak leuk om de apen te observeren, terwijl anderen juist genieten van de monumenten en rituelen.

Natuurlijk kun je er ook voor kiezen om tijd door te brengen bij het **zwembad van het hotel** (onder voorbehoud van wijzigingen). Ook dat is een prima invulling van deze vrije dag.

ECHT OP REIS TIP

Bescherm kinderen, ook op vakantie

Tijdens het reizen ontmoet je veel verschillende mensen. Daarbij vinden wij het belangrijk dat **kinderen altijd veilig** zijn en met respect worden behandeld. In toeristische bestemmingen wereldwijd kunnen kinderen kwetsbaar zijn voor uitbuiting of ongewenste aandacht van bezoekers. Daarom onderschrijft Koning Aap de uitgangspunten van **ECPAT**, een internationale organisatie die zich inzet tegen seksuele uitbuiting van kinderen.

Ook als reiziger kun je een positieve bijdrage leveren. Ga zorgvuldig om met het maken van foto's en **wees alert** op situaties die niet goed aanvoelen. Door bewust en respectvol om te gaan met ontmoetingen tijdens je reis help je mee aan een veilige omgeving voor kinderen.

Wil je weten hoe je als reiziger kunt **bijdragen aan kinderbescherming**? Lees dan meer in onze blog: Bescherm kinderen, ook op vakantie.



Dag 9 Jaipur – Luni
Na de indrukwekkende forten en paleizen van de afgelopen dagen maak je in **Luni** kennis met een heel andere kant van Rajasthan. Dit **rustige dorp** biedt een ontspannen sfeer, waar het dagelijks leven nog sterk verbonden is met traditionele ambachten en landbouw.

Tijdens een wandeling door het dorp zie je hoe **vakmensen** werken met onder meer klei, hout en metaal. Hun ambachtelijke werkplaatsen maken al generaties lang deel uit van de lokale gemeenschap en geven een authentiek beeld van het leven op het platteland. Hier ervaar je Rajasthan van dichtbij, ver weg van de drukte van de grotere steden.

Midden in deze landelijke omgeving ligt het **historische Chanwa Fort**, opgetrokken uit karakteristieke rode zandsteen. Het fort herinnert aan een tijd waarin lokale vorsten vanuit dergelijke residenties hun gebied bestuurden. De sierlijke balkons, het verfijnde traliewerk en de **decoratieve muurschilderingen** getuigen nog altijd van de aandacht voor vakmanschap en uitstraling. **Je logeert in het Chanwa Fort, dat beschikt over een zwembad**.

Een verblijf in Luni brengt **cultuur, geschiedenis en het dorpsleven** samen. Daarmee vormt deze bestemming een rustige en afwisselende tussenstop tijdens je familiereis door Rajasthan.



Dag 10 Luni

Vandaag heb je een **vrije dag in Luni**. Wie wil, kan een **wandeling door het dorp** maken. Luni is **geen plaats waar veel toeristen komen**, waardoor het dorpsbeeld overzichtelijk blijft. Kleurig geverfde huisjes vormen het decor van het leven op straat. Brommertjes manoeuvreren handig om de **heilige koeien** en wandelende groepen vrouwen in vrolijk gekleurde sari's heen.

Lokale bewoners lezen hun **krant in de ochtendzon** of bespreken onder een boom de gebeurtenissen van de dag, vaak met een **kopje *masala chai*** binnen handbereik. Er zijn kleine winkels met reclameschilderingen op de buitenmuur en vanaf karretjes op wielen worden groente en fruit verkocht. In werkplaatsen zie je **pottenbakkers, wevers, smeden en schoenmakers** aan het werk. Misschien schaf je zelf een paar *jhooti's* aan, de lokaal gemaakte geborduurde schoenen.

Genoeg rondgekeken of behoefte aan verkoeling? Dan kun je gebruikmaken van het **zwembad van Chanwa Fort** (onder voorbehoud van wijzigingen).

ECHT OP REIS TIP

Een kopje chai zegt meer dan duizend woorden

Chai is de populaire Indiase thee die meestal wordt gemaakt van zwarte thee, melk, suiker en specerijen zoals kardemom of gember. Iedere familie en ieder theestalletje heeft zijn eigen recept.

In India is een uitnodiging voor een kopje *chai* vaak **meer dan alleen een drankje**. Het is een laagdrempelige manier om contact te maken. Zeker in een dorp als Luni kan het gebeuren dat iemand nieuwsgierig is naar waar je vandaan komt of een praatje wil maken.

Let tijdens deze familiereis eens op hoeveel *chai* er wordt gedronken. Op stations, markten, in dorpen en langs de weg: bijna overal speelt een kopje thee een rol in het dagelijks contact tussen mensen.



Dag 11 Luni – Rattentempel – Bikaner
Vandaag reis je **verder naar Bikaner**, een stad aan de **rand van de Tharwoestijn**. Onderweg kun je een bezoek brengen aan de beroemde **Karni Mata-tempel in Deshnok**, beter bekend als de **Rattentempel**.

Volgens een lokale overlevering zijn de duizenden ratten die hier leven de zielen van volgelingen van **Karni Mata**, een vereerde vrouwelijke heilige die door veel gelovigen wordt gezien als een **incarnatie van de godin Durga**. Daarom worden de dieren met grote zorg behandeld. Bezoekers betreden de tempel op blote voeten en delen de ruimte met de dieren, die vrij door het complex bewegen. Niet iedereen voelt zich daar meteen prettig bij. Je bepaalt daarom zelf of je de tempel binnengaat. Voor veel reizigers is het een van de meest opmerkelijke ervaringen van Rajasthan.

De **stad Bikaner** ligt relatief afgelegen in de woestijn, maar groeide dankzij haar ligging uit tot een belangrijk **handelscentrum langs oude karavaanroutes** richting Centraal-Azië. Ook vandaag nog zie je regelmatig dromedarissen in het straatbeeld.

Na aankomst in Bikaner ben je vrij om de rest van de dag naar eigen inzicht in te vullen. Je kunt **door de bazaars wandelen**, de oude stad verkennen of een bezoek brengen aan het **Junagarh Fort**, een van de best bewaarde forten van Rajasthan. Achter de vestingmuren liggen paleizen, binnenplaatsen, tempels en paviljoens die een beeld geven van het leven van de voormalige heersers van Bikaner.

Ook in Bikaner beschikt je hotel over een **zwembad** (onder voorbehoud van wijzigingen), een fijne plek om na een warme dag even af te koelen.

ECHT OP REIS TIP
Minder plastic onderweg
Plastic afval is wereldwijd een uitdaging, en dat geldt ook voor India. Tijdens een reis gebruik je ongemerkt veel wegwerpplastic, bijvoorbeeld voor drinken, boodschappen of kleine verpakkingen. Met een paar eenvoudige keuzes kun je het gebruik daarvan beperken.

Neem een herbruikbare tas mee voor boodschappen en gebruik waar mogelijk een navulbare drinkfles. Ook het afslaan van plastic rietjes, extra tasjes of ongeopende verzorgingsproducten in hotels kan helpen om het gebruik van wegwerpplastic tijdens je reis te verminderen.

Kleine keuzes kunnen helpen om het gebruik van wegwerpplastic te beperken. Zo maak je bewust gebruik van herbruikbare alternatieven wanneer dat mogelijk is.



Dag 12 Bikaner / Dromedarissafari

Vandaag heb je de tijd om Bikaner verder te verkennen. **Dromedarissen** spelen nog altijd een belangrijke rol in delen van Rajasthan. Ze worden gebruikt voor **vervoer, landbouw en handel** en zijn goed aangepast aan het droge klimaat van de woestijn.

Wie dat wil, kan kennismaken met een traditionele vorm van vervoer in de regio tijdens een **rit op een dromedaris**. Hoewel vaak over kamelen wordt gesproken, gaat het hier eigenlijk om dromedarissen, herkenbaar aan hun ene bult. Niet voor niets worden ze ook wel het '**schip van de woestijn**' genoemd. Tijdens de rit zit je met z'n tweeën op een dromedaris en ervaar je hoe belangrijk de dieren eeuwenlang zijn geweest voor vervoer en handel in de Tharwoestijn.

Een optionele excursie gaat naar ***Raisar Camp***, gelegen in de woestijn buiten Bikaner. Bij helder weer kun je genieten van de **zonsondergang boven de zandduinen**. Aansluitend bezoek je een **Rajasthaanse voorstelling** met muziek en dans, gevolgd door een dinerbuffet.

ECHT OP REIS TIP

Het perfecte plaatje

Wil je fotograferen? Neem dan eerst even de tijd om rond te kijken. India is een **fotogenieke bestemming**, niet alleen vanwege de gebouwen en landschappen, maar ook vanwege de mensen die je tijdens je reis ontmoet. Vraag altijd toestemming voordat je iemand fotografeert en laat de foto daarna gerust even zien. Dat levert vaak een glimlach of een leuk gesprek op.

Tijdens je familiereis door Noord-India kom je waarschijnlijk **talloze fotomomenten** tegen. Soms zit het mooiste beeld in een rijk versierde gevel, een detail in een fort of een onverwachte ontmoeting op straat. Het kan ook gebeuren dat iemand jou vraagt voor een *selfie*. Veel Indiërs vinden het leuk om samen een foto te maken en zijn net zo nieuwsgierig naar jou als jij naar hen.

En vergeet vooral niet af en toe achter je camera of telefoon vandaan te komen. Niet ieder bijzonder moment hoeft vastgelegd te worden. Soms blijft juist de herinnering die je niet hebt gefotografeerd het langst hangen.

Kijk voor een mooie indruk van onze India familiereis eens op het tabblad impressies.



Dag 13 Bikaner – Shekhawati (Nawalgarh)
Vandaag reis je **naar Nawalgarh**, een stadje in de regio Shekhawati. Deze streek in Rajasthan staat bekend om haar *haveli's*, voormalige koopmanshuizen die werden gebouwd door handelaren die fortuin maakten met de handel in onder meer katoen, specerijen en andere handelswaren.

Waar Shekhawati vroeger een belangrijke rol speelde in de handel tussen verschillende delen van India, verloopt het leven hier tegenwoordig een stuk rustiger. De grote verkeersstromen trekken grotendeels aan de regio voorbij. Hierdoor zie je naast auto's en brommers nog regelmatig **dromedaris- en ezelkarren** in het straatbeeld.

In Nawalgarh kun je het **Podar Haveli Museum** bezoeken. Dit voormalige koopmanshuis is zorgvuldig gerestaureerd en laat zien hoe welgestelde handelsfamilies vroeger leefden. Beschilderde binnenplaatsen, traditionele kleding en rijk gedecoreerde kamers geven een idee van een tijd waarin de handelaren van Shekhawati tot de welvarendste families van Rajasthan behoorden.

ECHT OP REIS TIP
De muur als fotoboek
De rijke handelaren van Shekhawati wilden graag laten zien hoe succesvol ze waren. Dat deden ze niet met foto's op een telefoon, maar met **uitbundig beschilderde huizen**. Hoe rijker de eigenaar, hoe groter en opvallender de *haveli* vaak was.

Op de muren zie je niet alleen **goden, dieren en verhalen uit de Indiase mythologie**, maar ook verrassende afbeeldingen die je hier misschien niet verwacht. Toen in de negentiende eeuw nieuwe uitvindingen hun intrede deden, verschenen die namelijk ook op de gevels. Zo kun je **stoomtreinen, fietsen, auto's**, grammofoons, luchtballonnen en zelfs afbeeldingen van **koningin Victoria** tegenkomen.

Kijk tijdens je wandeling eens welke afbeelding volgens jou het minst in India thuishoort. Grote kans dat je onderweg dingen tegenkomt die je absoluut niet verwacht op een eeuwenoude gevel. Zo verandert een wandeling door Nawalgarh al snel in een kleine **speurtocht langs de muren** van de oude koopmanshuizen.



Dag 14 Shekhawati (Nawalgarh)
Vandaag heb je een **vrije dag in Nawalgarh**. Na de vele indrukken van de afgelopen dagen is dit een prettig moment om het tempo even wat lager te leggen. Je kunt het stadje op eigen gelegenheid verkennen, nog een keer langs de kleurrijke haveli's wandelen of genieten van het **zwembad van het hotel** (onder voorbehoud van wijzigingen).

Wie meer van de omgeving wil zien, kan deelnemen aan een optionele excursie. Je bezoekt **per jeep of per tuktuk** dorpen in de omgeving van Nawalgarh en krijgt een indruk van het landelijke Rajasthan. Ook een **rit per ossenwagen** behoort soms tot de mogelijkheden. Dit traditionele vervoermiddel wordt in sommige dorpen nog altijd gebruikt en biedt een andere manier om het platteland van Rajasthan te verkennen.

ECHT OP REIS TIP
Proef wat India op tafel zet
Een van de leukste manieren om India te leren kennen, is via het eten. Tijdens de India familiereis kom je gerechten tegen die per regio verschillen. Denk aan romige *dal* (linzengerecht), verschillende soorten *curry's*, versgebakken *naan*, kruidige *biryani* met groenten of vlees, een glas *lassi* of een kop *masala chai*. En mocht je na een tijdje toe zijn aan **iets anders dan Indiaas**, dan vind je in veel grotere plaatsen ook pizza's, pasta's, sandwiches en andere internationale gerechten op het menu.

Ook voor **vegetariërs** is er in India volop keuze, omdat veel Indiërs van oudsher vegetarisch eten. **Veganistische maaltijden** zijn vaak ook mogelijk, al is het verstandig om even na te vragen of er yoghurt, boter of ghee wordt gebruikt.

Veel reizigers vragen zich vooraf af **waar je het beste kunt eten.** Een praktische vuistregel is om te kiezen voor restaurants en eetgelegenheden waar het druk is en waar ook lokale bewoners komen. Je reisbegeleider kent bovendien verschillende restaurants in de plaatsen die je bezoekt en kan adviseren waar je kunt eten.

Door lokale gerechten te kiezen, maak je kennis met **regionale smaken**, **traditionele recepten** en producten die vaak kenmerkend zijn voor de streek. Zo ontdek je onderweg de grote verscheidenheid van de Indiase keuken.

En goed om te weten: de **ontbijten tijdens deze reis zijn inbegrepen** en worden meestal in buffetvorm aangeboden.



Dag 15 Shekhawati (Nawalgarh) – Delhi
Vandaag reis je **terug naar Delhi**. Een lange rit waarbij het landschap en het dagelijkse leven nog één keer aan je voorbijtrekken.

In Delhi hebben we een **dagkamer** voor je geregeld, zodat je je voor vertrek nog kunt opfrissen en je bagage kunt ordenen. Afhankelijk van je vluchttijd heb je daarnaast mogelijk nog wat tijd om te ontspannen of een laatste wandeling te maken.

Later op de avond word je naar de luchthaven gebracht (de tijd is afhankelijk van je definitieve vlucht) voor de terugvlucht naar Nederland of België. Daarmee komt je **2-weekse familiereis door Noord-India** bijna ten einde.

ECHT OP REIS TIP
Duurzaam gecertificeerd
Voor reisorganisaties die duurzaam en verantwoord willen ondernemen bestaan er verschillende certificeringsmogelijkheden. **Travelife Certified** is een erkende duurzaamheidsstandaard voor reisondernemingen. Het certificeringsproces kent een strenge procedure met onafhankelijke audits. Je kunt er hier meer over lezen. Zowel Koning Aap als onze lokale agent in India zijn **Travelife Certified**!



Dag 16 Vertrek Delhi – Aankomst
Vandaag komt een einde aan je **familiereis door Noord-India**. Misschien denk je terug aan de kleurrijke straten van Delhi, de Taj Mahal, de forten van Rajasthan, de dromedarissen in de woestijn of de ontmoetingen onderweg.

Tijdens deze reis heb je kennisgemaakt met verschillende landschappen, religies, tradities en manieren van leven. Ook het **reizen met andere gezinnen** maakt deze reis voor veel deelnemers bijzonder. Kinderen trekken vaak snel met elkaar op, terwijl ouders ervaringen, verhalen en reistips uitwisselen. Regelmatig ontstaan contacten die nog lang na de reis blijven bestaan.

Na de vlucht vanuit Delhi kom je vandaag weer thuis. Daarmee komt een einde aan deze familiereis door het noorden van India. **Wil je nog langer in India blijven?** In sommige vertrekperiodes is het mogelijk de reis te verlengen met een bezoek aan **Amritsar of Varanasi**.

Let op: op de luchthavens in India moet je je vluchtschema op papier kunnen aantonen. Zorg ervoor dat je deze uitgeprint bij de hand hebt wanneer je de luchthaven gaat betreden.

ECHT OP REIS TIP
Flexibel reizen levert vaak de mooiste momenten op
Reizen door India verloopt niet altijd precies zoals gepland. Een trein kan vertraging hebben, een bezoek kan net iets anders verlopen dan verwacht of lokale omstandigheden vragen om een kleine **aanpassing van het programma**. Heel soms komt het voor dat een zwembad tijdelijk gesloten is voor onderhoud. Dat hoort bij reizen in een groot en veelzijdig land als India.

Juist daarom is **flexibiliteit onderweg** belangrijk. Dankzij de **kennis en ervaring van de reisbegeleider** kan soms worden gekozen voor een alternatief dat beter past bij de situatie van dat moment. Dat kan een iets andere route zijn, een extra stop of een kleine wijziging in het dagprogramma.

Veel reizigers, ook gezinnen, merken dat juist de **onverwachte momenten** vaak het langst blijven hangen. Misschien beland je onverwacht bij een lokaal festival, ontstaat er spontaan een gesprek of ontdek je een plek die niet in de reisgids staat. Zulke ervaringen laten zich meestal niet plannen, maar blijken achteraf vaak de **mooiste herinneringen** op te leveren.

Aanvullende informatie

Wat is inclusief?

- internationale vluchten inclusief ruimbagage
- alle transport met airconditioned (mini)bus
- treinrit per 'Gatiman Express'
- overnachtingen in hotels met zwembad (onder voorbehoud) met ontbijt
- dagkamer in Delhi (dag 15)
- sight seeing Delhi en ritje per riksja
- bezoek Keoladeo N.P. per fietsriksja (2 reizigers per riksja) met entreegeld
- bezoek Amberfort met entreegeld
- dromedarissafari bij Bikaner (2 reizigers per dromedaris)
- bezoek Rattentempel
- lokale Engelstalige reisbegeleiding
- luchthavenbelastingen
- brandstofheffing

Wat is exclusief?

- overige maaltijden
- optionele excursies
- overige entreegelden
- eventuele cameratoeslagen
- fooien
- boekings(dossier)kosten
- bijdrage Calamiteitenfonds (enkel op Nederlandse reizen of voor reizigers met Nederlandse nationaliteit)
- consumentenbijdrage SGR € 5,- per persoon (enkel op Nederlandse reizen)
- reis- en annuleringsverzekering
- visum

Attentie

Zakgeld

550

Optionele Excursies

Agra - Stadstour

Tijdens de stadstour Agra zal het volgende worden bezocht:
Agra Fort, Taj Mahal en een lunchstop

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):
10:00 Vertrek vanuit hotel naar Agra Fort
10:15 Bezoek aan Agra Fort (2 uur)
12:30 Lunchstop bij Riao Restaurant
14:00 Bezoek aan Taj Mahal (3 uur)
17:00 Terug naar hotel

Inbegrepen: vervoer en Engelstalige monumentengids
Niet inbegrepen: entreegelden, lunch, cameratoeslagen en fooi voor chauffeur

Jaipur - 'Bollywood Dance class'

'Bollywood' is de dansstijl die bekend is door de Indiase films die geproduceerd worden in Mumbai (Bollywood). Het is eigenlijk een mix van allerlei stijlen, zoals buikdans, kathak, Indiase volksdans, moderne dans, jazz en zelfs westerse dans. Neem kleding mee die makkelijk zit, want natuurlijk moet je zelf ook met de voetjes van de vloer!

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):
Aanvang excursie 16:00 uur
Einde excursie 17:00 uur

Inbegrepen: vervoer en dansleraar
Niet inbegrepen: fooien

Shekhawati - Tuktuktocht in de regio

Tijdens de tocht zullen dorpjes waar de lokale Marwari paarden worden gefokt en haveli's worden bezocht.
NB: De genoemde prijs is het bedrag per tuktuk (niet per persoon). Er kunnen 4 personen in 1 tuktuk.

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):
De excursie duurt van 08:30 tot 10:30 uur.

Inbegrepen: tuktuktocht en een lokale Engelstalige gids
Niet inbegrepen: fooi voor chauffeur

Informatie over het land

India

Bevolking

India heeft een oppervlakte van 3.287.590 km² (80 keer Nederland, 107 keer België) en telt ruim 1,38 miljard inwoners. Ongeveer een zesde van de wereldbevolking woont in India, een derde van hen is jonger dan vijftien jaar. Ieder jaar komen er bijna net zoveel Indiërs bij als de hele Nederlandse bevolking.

Oorspronkelijke bewoners van India: Een relatief kleine groep van ongeveer 70 miljoen Indiërs leeft nog steeds in stamverband. Zij worden *Adivasi's* (oorspronkelijke bewoners) genoemd. Er zijn momenteel zo'n 500 stammen die hun eigen taal spreken en hun oude gewoonten en religieuze gebruiken in ere houden. De meeste stammen leven in ontoegankelijke gebieden van India, zoals in Zuid-Bihar, West-Orissa, gedeelten van Madhya Pradesh, de Andaman-eilanden en de deelstaten in het noordoosten.

Bevolking van Ladakh: Ladakh neemt cultureel gezien een bijzondere plaats in binnen India. Met een bevolking van ongeveer 150.000 en een bevolkingsdichtheid van 1 inwoner per km² is Ladakh een van dunst bevolkte streken van India. De Ladakhi zijn cultureel nauw verwant aan de Tibetanen en hangen dezelfde vorm van lamaistisch boeddhisme aan. Hun taal, het Ladakhi, behoort tot de Tibetaanse taalgroep. De Tibetaanse cultuur is waarschijnlijk beter bewaard gebleven in Ladakh dan in Tibet zelf. Sinds het gebied in 1974 is opengesteld voor toeristen vindt er een proces van modernisering plaats. Dit is vooral zichtbaar in de hoofdstad Leh.

Bevolking van Sikkim: Sikkim is een van de meest dunbevolkte deelstaten van India met ongeveer een half miljoen inwoners die voornamelijk in het oosten en zuiden leven. De meerderheid van de inwoners is van Nepalese afkomst. De Lepcha's en de Bhutia's zijn de belangrijkste minderheden. Daarnaast vind je er mensen afkomstig uit bijna alle Indiase deelstaten en enkele duizenden Tibetaanse vluchtelingen.
Van de Lepcha's wordt gezegd dat ze de oorspronkelijke bewoners zijn van Sikkim. Vroeger waren de meeste Lepcha's aanhangers van de Bön-religie. Hekserij en duiveluitdrijving waren erg gebruikelijk. De geesten van bergen, rivieren en wouden moesten gunstig gestemd worden en de mensen leefden dan ook harmonieus met de natuur samen. Tegenwoordig zijn ze voornamelijk boeddhist, hoewel een minderheid is bekeerd tot het christendom.
Lepcha's leven in hutten op palen die veelal gemaakt zijn van bamboe. Ze staan bekend om hun boogschietkunst en hun bijzondere klederdracht. De Bhutia's zijn van Tibetaanse origine, maar zijn al sinds de 15de eeuw in Sikkim gevestigd. Ook zij hebben een fraaie klederdracht. De Nepali vormen met zo'n 80 procent de meerderheid van de bevolking van Sikkim. Ze migreerden naar dit gebied vanaf het midden van de 19de eeuw. De Nepali introduceerden de terrasbouw in Sikkim.

Bevolking van Orissa: Orissa is een van de minst ontwikkelde deelstaten van India en telt ongeveer 37 miljoen inwoners. Ongeveer 75 procent van de bevolking leeft van de landbouw, vooral van de rijstbouw. De helft van de bevolking is analfabeet. Orissa telt ruim 60 etnische bevolkingsgroepen die onderling verschillen wat betreft religieuze gebruiken, economische ontwikkeling en mate van aanpassing aan de moderne maatschappij.
Een van de bevolkingsgroepen zijn de Bonda, een klein volk bestaande uit circa 5000 bewoners. De vrouwen zijn te herkennen aan de grote halskettingen van koper en kralen. Een andere bevolkingsgroep zijn de Khond die verspreid over heel Orissa wonen. De naam Khond is afgeleid van het Telugu woord Konda, wat 'heuvel' betekent. Het is een gastvrij volk; ze zullen bezoekers altijd ontvangen met eten en drinken, hoe arm ze ook zijn. De Gadaba wonen in afgelegen dorpen. De mannen gaan over het algemeen Indiaas gekleed, al horen een pijl en boog wel tot hun standaarduitrusting. De vrouwen dragen rond hun heupen kleurrijke kleding en hebben een van de armen volledig bedekt met koperen of zilveren armbanden. In hun oren dragen ze enorme koperen spiraalvormige ringen.

Bevolking van Assam, Arunchal Pradesh en Nagaland: De deelstaten Assam, Arunchal Pradesh en Nagaland liggen in het noordoosten van India. Assam telt ruim 26 miljoen inwoners en is vooral bekend vanwege de productie van thee. De hoofdstad van deze deelstaat is Dispur, de grootste stad Guwathi. Assam bestaat voor een groot deel uit een kilometers brede vallei van de Brahmaputra en zijn vele zijrivieren, omgeven door steile dichtbegroeide heuvels.
Arunchal Pradesh is o.a. het woongebied van de Apatani. De mannen van deze bevolkingsgroep hebben prachtige ingewikkelde tatoeages op hun gezicht en dragen een haardot boven op het hoofd. De oudere generatie vrouwen onderscheidt zich door de typische houten neuspluggen.
Het merendeel van de bevolking van Nagaland behoort tot de Nagastammen, een Tibetaans-Birmese bevolkingsgroep. De Naga onderscheiden zich door hun taal, tatoeages, haardracht, maar vooral door de omslagdoeken.

Cultuur

Een van de gewoonten in India is dat Indiërs traditioneel groeten met een *namasté*, waarbij de handen gestrekt met de palmen tegen elkaar worden gebracht voor het voorhoofd. Hoe hoger je de handen houdt, hoe meer respect je toont. Een gewoonte in India die soms verkeerd begrepen wordt is de manier waarop men in India ja zegt. Men doet dat door de kin snel heen en weer te bewegen, waardoor het hoofd gaat 'wiebelen'. Daardoor lijkt het wel alsof men 'nee' zegt. Daarnaast betekent 'ja' geen uitgesproken ja maar zoiets als 'het is begrepen', of 'dat klopt vermoedelijk' of 'ik heb u verstaan'. Het woord 'nee' gebruiken Indiërs liever niet. Als het maar enigszins mogelijk is zullen ze een ontwijkend antwoord geven of geven een antwoord dat jij graag hoort.

Kleding in India: In India hechten ze veel waarde aan nette kleding. Buiten moderne wijken in de steden worden nooit korte broeken en hemdjes gedragen en voor vrouwen is strakke kleding taboe. Als westerse vrouw toon je tijdens je India rondreis respect door kleding te dragen die schouders en bovenbenen tot en met de knieën bedekt. Voor mannen is dat een lange broek en overhemd. In heel India, met uitzondering van de toeristenstranden, wordt te blote kleding als aanstootgevend beschouwd.

Bij bezoek aan tempels en andere heilige plaatsen in India worden kledingvoorschriften vaak aangegeven. Zo moet je meestal je schoenen bij de ingang achter laten. Hindoetempels dien je zonder hoofdbedekking te betreden. In sommige tempels en zeker in het *garbha griha*, het heiligste deel van de tempel, ben je als hindoe doorgaans niet welkom.

Eetgewoonten in India: In eenvoudige restaurants in India eten de mensen met de hand. Het is daarbij gebruikelijk dat men voor en na het eten de handen wast. Eten gebeurt uitsluitend met de rechterhand aangezien de linker hand voor sanitaire doeleinden gebruikt wordt. Houd daarom ook in de gaten dat je niks doorgeeft met je linkerhand en mensen niet aanraakt met die hand.

Duurzaamheid

Groen in India:

Onze lokale agent in India heeft een *TourCert label* behaald.

TourCert beoordeelt reisorganisaties vooral op hun **duurzaamheidsprestaties** en hun vermogen om die prestaties continu te verbeteren. Het certificaat is gebaseerd op internationale normen zoals **ISO 26000**, **EMAS** en de criteria van de **Global Sustainable Tourism Council (GSTC).**

Wil je olifanten van dichtbij meemaken? Bezoek dan een verantwoord olifantenreservaat of bekijk ze in het wild! Als we het leven van olifanten in het wild vergelijken met de situatie in toeristische olifantenkampen, is de conclusie onontkoombaar: hun welzijn wordt in gevangenschap ernstig aangetast...lees meer

In samenwerking met onze lokale agenten steunt Koning Aap wereldwijd een aantal projecten met een financiële bijdrage. Ook onze reizigers dragen een steentje bij. Een groot (en groeiend) aantal deelnemers geeft via het boekingsformulier of via de website feelingresponsible.org een donatie aan een van onze projecten. Je kunt onze projecten al steunen met een bedrag vanaf € 10. Koning Aap verdeelt daarnaast samen met zusterorganisaties Shoestring en YourWay2GO € 13.750 over de volgende projecten: klik hier.

Karigari Project (India)

Waar zet dit project zich voor in?

De stichting Literacy India, een organisatie die zich inzet om analfabetisme te bestrijden, heeft het project 'Karigari' opgezet, dat wij in samenwerking met onze lokale agent in India ondersteunen. 'Karigari' helpt vrouwen om zelfvoorzienend te zijn.

Waar gaan de donaties naartoe?

Er worden cursussen gegeven in naaien, borduren, autorijden, leren omgaan met de computer en leren lezen. Het project beoogt bij te dragen aan hogere lonen, beter inzicht in financiën en betere gezondheid en werkomstandigheden. Zo helpen we vrouwen weer te durven dromen! Bezoek website

Eten en drinken

Het eten in India bestaat vooral uit rijst en of broodsoorten met *curries* en *dal*. *Curry* is de verzamelnaam voor alle groente-, vis- en vleesgerechten die worden bereid met specerijenmengsels, ook wel *masala* genoemd. Vaak zijn

deze mengsels scherp van smaak (*spicy*). *Dal* is de verzamelnaam van gerechten die gemaakt zijn van linzen en vormen een belangrijke eiwitbron.

Snacks in India: Buiten de hoofdmaaltijd om zijn er tal van snacks te nuttigen in India. Indiërs knabbelen vaak gepofte rijst, gedroogde kikkererwten of pinda's. Daarnaast zijn er tal van gefrituurde snacks, die vrijwel altijd vegetarisch zijn. Bekend zijn *pakora's*, gefrituurde balletjes, waarvoor aardappelpuree als bindmiddel wordt gebruikt, *samosa's*, kleine driehoekige loempiaatjes met een vulling van aardappel en groente, en cutlets met uiteenlopende vegetarische vulling.

Drinken in India: *Chai* (spreek uit: tsjai) of thee is de nationale drank van India. Het wordt altijd geserveerd met veel melk en suiker. Voor koffie geldt hetzelfde. Ook de lokale merken frisdrank zijn zoeter dan je thuis gewend bent. Heerlijk fris is *fresh limesoda*; sodawater met uitgeperst citroensap. Vermeld erbij of je het drankje zoet, zout of zonder verdere toevoeging wilt drinken. Dat geldt ook voor *lassi*, een soort karnemelk. Houd er rekening mee dat *lassi* een bron van bacteriën kan zijn. Bestel het alleen in goede restaurants! Bier wordt meestal in grote flessen verkocht. Bekende merken zijn *Kingfisher*, *Black Label* en *Rose Pelican*.

Festivals

Belangrijke nationale feestdagen in India zijn: *Republic Day* (26 januari), *Independence Day* (15 augustus) en de geboortedag van Mahatma Gandhi (2 oktober).

Feesten in India: In een land waar zoveel godsdiensten en culturen hun plek gevonden hebben, is het niet verwonderlijk dat de kalender een opeenvolging van feesten is. Elke streek heeft haar eigen feesten. Sommige zijn ingetogen en vinden vooral in huiselijke kringen plaats. Andere festivals zijn uitbundig en zichtbaar voor iedereen. Op de volgende websites vind je een kalender of events, met de belangrijkste feestdagen en hun data: www.festivalsofindia.in, www.festivalsinindia.net of www.beleven.org/feesten.

Festivalreizen in India: Als reiziger is het leuk om bepaalde festivals van dichtbij mee te maken. Op diverse vertrekdata kun je getuige zijn van een van de kleurrijke en bruisende festivals in India. Tijdens festivalreizen kunnen de reisroutes worden aangepast. Houd het 'Laatste Nieuws' in de gaten voor de definitieve route (in geval van wijzigingen.

Pongal – Tamil Nadu: *Pongal* is een oogstfestival uit Zuid-India en staat voor het gunstige begin van *Uttarayana* (de noordwaartse beweging van de zon, waardoor de dagen weer langer worden). Te vergelijken met *Thanksgiving* in de VS. Het is een feest waarbij de Indiase boeren de natuur bedanken voor de opbrengsten van het land. Ook de heilige koeien worden in het zonnetje gezet en vrouwen brengen kleurrijke kolams, gelukbrengende patronen, aan voor hun huizen. Het feest duurt vier dagen. De eerste dag is gewijd aan de regen. Dit is een ‘slechte’ dag. Iedereen ruimt die dag zijn huis op en verbrandt zijn oude spullen. De tweede dag is gewijd aan de zon; iedereen koopt nieuwe spullen, maakt buiten een nieuwe kookplaats en kookt daarop rijst in melk en water, genaamd *Pongal*. Als de pot overkookt betekent dit dat men een goed jaar krijgt. Mensen vragen dan ook aan elkaar of ze een goede *Pongal* gehad hebben. De derde dag is gewijd aan het vee. Al het vee wordt versierd. De horens van de koeien worden geverfd, ze krijgen een bloemenkrans en ballonnen omgeknoopt en er wordt een offer voor de koeien gehouden. De vierde dag is een familiedag. Gezinnen gaan samen iets leuks doen, zoals familie bezoeken.

Woestijnfestival - Jaisalmer: Jaisalmer verrijst als een fata morgana uit het hart van de Thar woestijn. Een indrukwekkend fort met al zijn praal en pracht, uit gele zandsteen gehouwen, domineert de amberkleurige stad. De Bhati Rajputs van Jaisalmer waren feodale heersers die van de op de karavanen geheven belasting leefden. De karavanen waren geladen met kostbare zijden stoffen en kruiden en brachten de stad een grote weelde. Gedurende jaren bleef Jaisalmer gespaard van invloeden van buitenaf. Toen de handel zich meer begon te richten op de scheepsvaart rond de haven van Mumbai (Bombay), betekende dit het verval van Jaisalmer. Maar het woestijnfort bezit nog altijd het élan eigen aan de vertellingen uit 'Duizend-en-één-nacht'.
De beste tijd om de stad te bezoeken is gedurende het Woestijnfestival in februari, wanneer de stad zindert onder de klanken van melodieuze wijsjes en bonkende ritmes. Er is een parade van kamelen, een hele kleurrijke optocht met dansers, muziek en heel veel mensen in hun meest kleurige sari’s en tulbanden die op de been zijn om dit alles te bekijken. Een schoonheidswedstrijd trekt de meeste aandacht van de plaatselijke mannen. Traditionele dansen, spannende wedstrijden (in het bijzonder een wedstrijd voor het opbinden van tulbanden), touwtrekken, een cricketwedstrijd en races voor kamelen luisteren de festiviteiten op.

Holi – geheel India: *Holi* of *Holi Phagua* is een kleurrijk hindoefeest dat jaarlijks gevierd wordt in heel India en Nepal. In feite is het een combinatie van lentefeest, verlossingsfeest en nieuwjaarsfeest. *Holi* staat in het teken van het begin

van een nieuw seizoen, de lente, en daarom spreekt men ook wel van lentefeest of oogstfeest, omdat het in India samenvalt met de graanoogst. *Holi* wordt ook beschouwd als een overwinningsfeest: de overwinning van het goede op het kwade. Aan de vooravond van *Holi* is het *Holika Dahan*. Er wordt een brandstapel gemaakt en een hand rijst in het vuur gegooid, wat geldt als een symbolische verdrijving van het kwaad. Tijdens de ceremonie wordt gebeden, gezongen en gedanst. Na het verbrandingsfeest keert men huiswaarts om de volgende dag terug te keren bij de brandstapel. Men besmeert elkaar dan met as. 's Middags besprenkelt men elkaar met parfum en rode en groene kleurstof als teken van vriendschap, hoop en liefde. Men wenst elkaar op deze manier geluk en voorspoed toe. *Holi* is een vrolijk feest voor alle hindoes, zonder onderscheid van rangen, kasten en standen. Tijdens het feest brengt men bezoek aan familie. Als buitenstaander word je niet ontzien. Trek daarom oude kleding aan want je loopt grote kans dat je deze dag vol gespoten wordt met gekleurde poeders.

Teej Festival - Jaipur: Tijdens het Teej Festival bidden getrouwde vrouwen voor een gelukkig en lang huwelijk tot Parvati en Shiva. Het festival wordt overal in Rajasthan gevierd en is het kleurrijkst in Jaipur. *Joohlas* (schommels) worden in bomen opgehangen en met bladeren en bloemen versierd. In Jaipur wordt een beeld van de godin Parvati getoond in een kilometer lange processie vergezeld door versierde olifanten, paarden, kamelen, praalwagens en meer. Er wordt muziek gemaakt en gedanst.

Dussera festival – geheel India, bijzonder in Mysore: Een van de belangrijkste festivals in Zuid-India is het *Dussera* festival. Het is een hindoefestival waarbij de overwinning van het goede op het kwade wordt gevierd. Er zijn veel legendes over *Dussera*. Het bekendste verhaal gaat over godin Durga die rijdend op een leeuw de demon met buffelhoofd Mahishasura doodt. Hij terroriseerde de Devas en hun koning Indra. Een ander verhaal komt uit de *Ramayana*, een hindoeïstisch heldenepos waarin uiteindelijk ook een boze koning wordt verslagen. Tijdens het tiendaagse festival neemt de *Ramayana* een belangrijke plaats in. Het festival heeft geen restricties voor de kasten. Iedereen kan meedoen en op eigen wijze Durga vereren. Het is dan ook een groot volksfeest. De huizen worden opnieuw geschilderd en het gezin wordt in de nieuwe kleren gestoken. Iedere wijk en dorp heeft een tent ingericht voor Durga. Soms wordt er ook een toegangspoort gebouwd en vinden er processies plaats met muziek, dans en vuurwerk.

Divali – geheel India: *Divali*, ook genoemd *Deepavali*, *Diwali* of *Deevali* is een van de belangrijkste hindoefeesten. Divali is ook bekend als Lichtjesfeest, en symboliseert de overwinning van het goede over het kwaad, overwinning van het licht over de duisternis, overwinning van de gelukzaligheid over de onwetendheid. Tijdens het feest worden binnenshuis en op de erven kleine lichtjes (*diya's*) aangestoken. Deze lampen zijn gemaakt van klei, waarin de lichtjes aangemaakt worden met als brandstof geklaarde boter, ofwel *ghee*. Deze lampjes noemt men *diya*. Hoe rijker men is, hoe meer *diya's* men gebruikt. In rijen worden ze op vensterbanken, balkonbalustrades en langs de dakrand geplaatst. Tijdens het feest eet men veel zoetigheid en wordt vuurwerk afgestoken. *Divali* is een vrolijk feest en wordt vooral gevierd in familieverband.

Pushkar Fair - Pushkar: Elk jaar in de heilige hindoemaand *Kartika* verandert het slaperige Indiase dorp Pushkar in een spektakel dat zijn weerga niet kent. Vanuit alle uithoeken van de deelstaat Rajasthan trekken kamelenhandelaren met hun kuddes naar het anders zo rustige plaatsje aan het meer, om daar op tijd te arriveren voor *Kartik Purnima* (volle maan), de officiële begindatum van de *Pushkar Fair*.
Alhoewel handel de belangrijkste reden voor samenkomst is, draagt de markt het karakter van een groot feest. Op de markt zijn allerlei soorten dieren te koop: ezels, geiten, paarden, stieren, maar bovenal kamelen. Deze kamelenmarkt is de grootste in India en is een bonte verzameling van mensen en dieren, geuren en kleuren, kortom: een gebeurtenis die je eigenlijk niet mag missen als je die periode in India bent. Een kwart miljoen mensen genieten van deze spectaculaire gebeurtenis, die wordt omlijst door muziek, dans en optredens van vuurspuwers en koorddansers. Voor veel Indiërs is de kamelenrace door de zandduinen het hoogtepunt van het festival. De *Pushkar Fair* is een walhalla voor fotografen; de lokale vrouwen dragen hun meest mooie sari's en gaan getooid met fonkelende sieraden. De mannen hebben felgekleurde tulbanden boven hun enorme snorren en dragen schoenen met omgekrulde neuzen onder hun witte dhoti's.

Kloosterfestivals in Ladakh: Ladakh is bekend vanwege de grote gelijkenis met Tibet. Dat geldt niet alleen voor de prachtige vergezichten, het ongerepte en uitgestrekte landschap, maar ook voor de waardevolle kloosters met hun schat aan oorspronkelijke wandschilderingen, godenbeelden, thanka's en kloosterfestivals. Tijdens deze, doorgaans twee dagen durende, festiviteiten vindt er een wervelende show plaats van kleurrijke gemaskerde dansers. De monniken beelden in hun schitterende (soms eeuwenoude) gewaden en angstaanjagende maskers de verschillende goden uit en vertellen zonder woorden hun verhaal van de overwinning op het kwaad.
Elk klooster in Ladakh heeft zijn eigen jaarlijkse kloosterfestival waar van heinde en ver de lokale bevolking naar afreist

om de kleurrijke dansen van de monniken bij te wonen en van de lama's de zegen voor het komende jaar te ontvangen. Er is echter ook tijd voor meer werelds vermaak: dansen en zingen, lekker eten, allerhande volksspelen. De voormiddagen van het feest worden telkens gevuld met dansen. Een voor een komen verschillende dansers uit de tempel om op de binnenplaats van het klooster hun dans uit te voeren. Gehuld in kleurrijke brokaten gewaden, met prachtige maskers die beschermgoden voorstellen, voeren zij wervelende dansen op om de aanwezigen hun zegen voor het komende jaar te geven. De monniken van het klooster trainen jaren lang om de religieuze verhalen goed te kunnen uitbeelden. De verhalen die gedanst worden zijn legendes, die over het goed en kwaad vertellen en zodoende de lokale bevolking informeren over het boeddhistisch gedachtegoed. Er zijn ook altijd grappige figuren in de dans aanwezig, die proberen om de toeschouwers aan het lachen te krijgen.

Maskerdansen in Hemis: Hemis is het rijkste en grootste klooster van Ladakh. Het is vooral beroemd om haar festival met maskerdansen. Het klooster van Hemis staat vol met gouden beelden en stoepa's, ingelegd met halfedelstenen. Het ligt in een lieflijke vallei met kabbelende beekjes en heeft enkele schitterende ruimtes, waar monniken aan het bidden of het mediteren zijn. Dit klooster van de Drukpa orde is gesticht in de vroege 17de eeuw en ligt zo'n 45 km van Leh verwijderd. Het is een belangrijk klooster, ook voor Ladakhi boeddhisten. Eenmaal in hun leven moeten ze hier geweest zijn. De grootste thangka in Ladakh, meer dan 12 m lang, is in Hemis. Deze wordt maar eens in de twaalf jaar tentoongesteld! De laatste keer was in 2016.

Kloosters van Phyang en Taktok: Phyang is een typisch Ladakhi dorp dat lijkt op een oase. Het bestaat uit huizen die gebouwd zijn in typische Ladakhi stijl en de groene velden worden er gevoed door de irrigatiekanaaltjes.
Taktok Gompa is een klein interessant klooster, rond een grot gebouwd waar ooit de boeddhistische heilige Padmasambhava mediteerde. Het is het enige klooster van de Nyingmapa sekte in Ladakh, de oudste Tibetaanse kloosterorde. Het klooster van Taktok ligt een beetje weg van de gebaande route en wordt (buiten festivaltijd) slechts zelden bezocht.

Een impressie van de dansen: "*Monniken in bonte kostuums met enorme puntmutsen zijn aan het dansen. Andere hooggeplaatste monniken in het rood zitten op een soort van podium en begeleiden met bekkens en een trommel de dansers. Wat erg leuk is, is de traditioneel geklede Ladakhi bevolking. Oude gerimpelde vrouwtjes met twee vlechten die onderaan zijn samengebonden dragen hoge gekleurde hoedjes met opstaande punten aan de voorkant. Ook kettingen met grote kralen en enkele dames hebben typische schoenen aan: hoge zolen en een opstaande neus. We zien nog verscheidene andere dansen met steeds opnieuw mooie kostuums. Heel imposant allemaal en de fotorollen vliegen er dan ook doorheen. Wat ook leuk is, is dat we even mogen kijken in de ruimte waar de monniken hun kostuums aantrekken. Hier is een ruime garderobe en er staan verschillende muziekinstrumenten, zoals de typische lange rechte koperen blaasinstrumenten*".

Fooien

Heel wat Indiërs zijn vanwege de lage lonen afhankelijk van fooien, in India ook wel *baksheesh* genoemd. Daarvoor dragen ze je koffers, maken je oren schoon of poetsen je schoenen. Ook het personeel in hotels verwacht een fooi, voor het brengen van de koffers naar de kamer (20-30 rupee per persoon) en voor het verlenen van kleine diensten.

Baksheesh, fooi, geef je in India als je iets speciaals van iemand gedaan wilt hebben. Hij of zij doet iets extra's en wordt hiervoor vooraf beloond. Personeel van restaurants rekent op een fooi, vijf tot tien procent van de rekening. In duurdere restaurants is er een servicetoeslag. Op stations in India verwachten kruiers een fooi voor het sjouwen van je bagage.

De reisbegeleiders, lokale gidsen en chauffeurs die voor Koning Aap werken verwachten een fooi, mits ze hun werk naar voldoening gedaan hebben. Een richtbedrag voor je Nederlandstalige reisbegeleider is 3 à 4 euro per reiziger per dag. Als je reis door India of je familiereis door India begeleid wordt door een lokale Engelssprekende reisbegeleider is het richtbedrag voor een fooi eveneens 3 à 4 euro per reiziger per dag. Een richtbedrag voor de chauffeur is afhankelijk van de grootte van de groep, denk aan 1 à 2 euro per reiziger per dag. Hetzelfde, 1 à 2 euro per reiziger er dag, geldt als richtbedrag voor de assistent van de chauffeur.

Land en landschap

Het landschap van India is enorm gevarieerd. Het land is grofweg in drie gebieden te verdelen: de Himalaya (Sanskriet: 'land van de sneeuw'), de noordelijke vlakte en het schiereiland.

Landschap van Noord-India: Noord-India wordt beheerst door de Himalaya, hoewel alleen de westelijke en oostelijke uiteinden van deze bergketen binnen de Indiase grenzen vallen. De Kanchenjunga (8598 meter) in Sikkim en de Nanda Devi (7816 meter), zijn de hoogste toppen van India. Het landschap is er woest, kaal en droog. Tussen half oktober en half juni zijn de passen dicht gesneeuwd en is met name de deelstaat Ladakh van de buitenwereld afgesloten.

Landschap van Midden-India: Ten zuiden van de Himalaya ligt de grote noordelijke laagvlakte, met een gemiddelde breedte van ongeveer 320 kilometer en op sommige plaatsen meer dan vijfhonderd kilometer breed. Deze laagvlakte in India wordt gedeeltelijk in beslag genomen door het stroomgebied van de rivieren de Indus, de Ganges en de Brahmaputra. Deze gletsjerrivieren leveren water voor bevloeiing en zorgen jaarlijks voor een nuttige sliblaag. De dikke lagen alluvium maken de laagvlakte tot een van de vruchtbaarste landbouwgebieden ter wereld.

Landschap van Zuid-India: Het belangrijkste deel van het Indiase schiereiland is het droge Deccanplateau. Naar het westen stijgt het plateau tot de ruim 1500 meter hoge westelijke ghats, die evenwijdig lopen met de westkust. Het Deccanplateau helt zachtjes over naar het oosten, waar het uitloopt in een lage bergrug, de Oostelijke Ghats. In het zuiden komen de Westelijke en Oostelijke Ghats samen en vormen daar de Nilgiriheuvels, die een hoogte bereiken van 2600 meter. Ten oosten van de Oostelijke Ghats daalt het land af naar de brede kustvlakte die uiterst geschikt is voor de verbouw van rijst.

Religie

Religie speelt een belangrijke rol in het leven van de Indiërs. De meeste zijn hindoe (80 procent) of moslim (13 procent). Verder zijn er christenen (2 procent), sikhs (2 procent), boeddhisten, jains, joden en aanhangers van het zoraisme en de Baha'i.

Hindoeïsme in India: Het hindoeïsme is een van de oudste religies ter wereld. De hindoes hebben geen bijbel, wel veel verschillende heilige teksten. De oudste zijn de *Veda's*: vier verzamelingen lofzangen, gebeden, regels en offers en spreuken die dateren van 3500 jaar geleden. De godenverering is heel belangrijk in het hindoeïsme. De meeste hindoes geloven in een oppergeest Brahma, de schepper. Samen met Vishnu (de beschermer) en Shiva (de verwoester) vormen ze de drie-eenheid. Maar het hindoeïsme kent nog duizenden andere goden, waarvan velen reïncarnaties zijn. Vaak staan ze ergens voor, zoals de populaire Ganesh (te herkennen aan het olifantenhoofd), de god voor wijsheid en kennis en Hanuman, de apengod die bekend staat om zijn trouw.

Kastensysteem: Typerend voor het hindoeïsme is het kastensysteem, de indeling van de bevolking in een hiërarchie van overgeërfde sociale klassen. Alles draait daarbij om het begrip 'zuiverheid'. Officieel bestaat het kastenstelsel niet meer, maar de invloed ervan op de samenleving is nog altijd groot. De laagste status hebben de kastenlozen die tegenwoordig *dalits* worden genoemd. Zij oefenen de onreine beroepen uit zoals rioolreiniging en lijkverbranding.

Islam en christendom in India: Een belangrijke minderheid zijn de moslims. India is, na Indonesië en Pakistan, het land met de grootste islamitische bevolking. Spanningen tussen hindoes en moslims zijn er altijd geweest, maar vooral op politiek vlak. Al jaren woedt er het conflict in Kashmir, waar militante moslims vechten voor afscheiding van India. De meeste moslims en hindoes willen niets te maken hebben met de politieke conflicten.
Na het hindoeïsme en de islam heeft het christendom de meeste aanhangers. Het christendom is eind vijftiende eeuw door de Portugezen naar India gebracht. De meeste christenen zijn rooms-katholiek.

Boeddhisme in India: India is de geboorteplaats van het boeddhisme. Veel boeddhisten bezoeken hindoetempels en vieren hindoefestivals. Andersom offeren hindoes ook voor Boeddha. In Ladakh, bestaat een aparte vorm van boeddhisme, het *lamaïsme*. Het is een mengeling van *bön* en boeddhisme. *Bön* is de traditionele religie van het voor-boeddhistische Tibet. Het is een vorm van *sjamanisme* waarin de *sjamaan*, door middel van trance en ritueel verstoringen in het evenwicht tussen hemel en aarde herstelt en zo ziekte, plagen en dergelijke wegneemt. *Bön* kent vooral ook een groot aantal woeste demonen die met offers te vriend gehouden moeten worden. Voor deze offers waren vooral dieren, maar soms ook mensen nodig. Het beroemde *Bardo Thodol* of Tibetaans dodenboek is voor een groot deel gebaseerd op de *bön*rituelen om in contact te treden met het leven na de dood.

Jainisme: Een aparte plaats neemt het jainisme in. Kernbegrippen zijn geweldloosheid en eerbied voor alle leven. Jains gebruiken geen vlees, vis, eieren, honing, bont en leer. Ze werken meestal in de handel omdat in andere beroepen vaak onbedoeld andere wezens worden gedood zoals bij het ploegen van het land. Ze dragen ook een mondkapje om te voorkomen dat er beestjes in hun mond vliegen.

Taal

India kent 18 officieel erkende talen, waarvan Hindi het meest gesproken wordt. Verder heeft elk gebied zijn eigen taal of dialect, meer dan 22.000 in totaal. Sanskriet is de taal waarin de oude heilige boeken van India werden geschreven. Het is vermoedelijk nooit een spreektaal geweest. In het parlement wordt Engels gesproken, dat wil zeggen dat ieder Indiër die hogerop wil, Engels moet leren spreken. Een heel groot van de bevolking in India spreekt uitstekend Engels. Best handig op je rondreis door India of je India familiereis.

Weer en klimaat

India kan het hele jaar bezocht worden, maar de periode van oktober tot en met maart is over het algemeen het meest aangenaam (met uitzondering van de Himalaya-regio). Het weer is dan overwegend droog, zonnig en warm tot mild.

Vanaf februari lopen de temperaturen in veel delen van India snel op, met in april en mei zeer hoge temperaturen en vaak hoge luchtvochtigheid. Dit is de aanloop naar de moesson, die rond juni de westkust bereikt en zich vervolgens over het grootste deel van het land verspreidt. De periode van juni tot en met september is in veel regio's het regenseizoen.

De noordoostmoesson treft vooral de zuidoostkust van India (onder andere Tamil Nadu), waar de meeste regen valt tussen oktober en december.

De hooggelegen regio Ladakh in de Himalaya heeft een droog bergklimaat. In de winter (oktober tot en met mei) zijn veel bergpassen afgesloten door sneeuw en is de regio vaak niet bereikbaar over land. De beste reistijd voor Ladakh is van juni tot en met september, wanneer de wegen geopend zijn.

Klimaattabel van India: De vier cijfers die telkens worden genoemd zijn van links naar rechts: de gemiddelde maximum temperatuur in graden Celsius, aantal zonuren per dag, aantal dagen per maand met minimaal 1 mm-neerslag per dag en- de gemiddelde temperatuur van het zeewater (indien van toepassing).

NEW DELHI

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	21	7	2	-
Februari	24	8	1	-
Maart	30	8	2	-
April	36	9	1	-
Mei	39	9	1	-
Juni	39	7	4	-
Juli	35	5	10	-
Augustus	33	6	11	-
September	34	7	5	-
Oktober	33	9	1	-
November	28	8	1	-
December	23	7	1	-

CALCUTTA

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	26	7	1	-
Februari	29	7	2	-
Maart	34	7	2	-
April	36	8	4	-
Mei	36	7	6	-
Juni	34	4	11	-
Juli	32	3	15	-
Augustus	32	3	15	-
September	32	4	11	-
Oktober	32	6	5	-
November	30	7	1	-
December	27	7	1	-

TRIVANDRUM

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	31	8	2	28
Februari	32	9	2	28
Maart	33	8	3	29
April	33	8	5	30
Mei	32	7	3	30
Juni	30	5	7	30
Juli	29	5	11	28
Augustus	30	6	9	27
September	30	6	6	27
Oktober	30	6	9	28
November	30	6	8	29

December	31	7	4	28

CHENNAI (MADRAS)

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	29	9	1	27
Februari	31	9	1	27
Maart	33	9	0	28
April	35	9	1	29
Mei	38	9	2	30
Juni	38	6	3	29
Juli	36	6	7	29
Augustus	35	6	7	29
September	34	6	5	29
Oktober	32	6	8	29
November	29	6	9	28
December	29	7	4	27

Adressen

Ambassade van India in Nederland
Buitenrustweg 2, 2517 KD Den Haag
T 00 31 (0)70 346 97 71
I https://www.indianembassynetherlands.gov.in

Ambassade van India in België
Vleurgatsesteenweg 217, 1050 Brussel
T 0032 (0)2 640 91 40
I https://indianembassybrussels.gov.in

Ambassade van Nederland in India
6/50 F, Shantipath, Chanakyapuri, New Delhi 110021
T 0091 11 241 97 600
E nde@minbuza.nl
I www.nederlandwereldwijd.nl

Ambassade van België in India
50-N Shantipath, Chanakyapuri, New Delhi 110021
T 0091 11 424 28 000
E newdelhi@diplobel.fed.be

I http://india.diplomatie.belgium.be

Communicatie

India beschikt over een uitgebreid mobiel netwerk. Alleen in afgelegen berggebieden zoals in Ladakh is geen dekking. En overzicht van de beltarieven per provider vind je op www.bellen.com. Het landennummer voor Nederland is +31, voor België +32 en voor India +91.

Internet in India: Als je over een simlock-vrije mobiel beschikt is het voordelig om ter plekke een prepaid simkaart aan te schaffen waarmee je ook kunt *whatsappen* en internetten. Deze zijn bij elke belwinkel (o.a. Vodafone, Airtel) te koop. Vraag de verkoper of deze de simkaart wil installeren.
De meeste hotels en ook veel restaurants en cafés hebben WiFi. Zorg wel dat je *Skype* of *Face time* vooraf geïnstalleerd hebt op je smartphone, notebook of iPad. Een andere handige app die je thuis al kunt downloaden is *Maps.Me*. Met deze app kun je plattegronden downloaden die je vervolgens offline kunt gebruiken. Heb je geen app geïnstalleerd, dan kun je altijd nog naar een internetcafé waar Skype meestal standaard is geïnstalleerd. Je betaalt dan alleen de kosten voor internet.

Elektriciteit

De netspanning in India is 220 volt. Stroomstoringen komen veelvuldig voor en de stroomvoorziening kan behoorlijk fluctueren. Dorpen in hoger gelegen gebieden zijn soms aangesloten op het elektriciteitsnet, soms maakt men er gebruik van generatoren. Een adapter of een verloopstekker en een zaklamp zijn zeker geen overbodige luxe. Kijk hier als je wilt zien wat voor stopcontact en stekkers in India gebruikelijk zijn.

Gezondheid

Vaccinaties voor India worden beslist aangeraden. Voor de actuele stand van zaken verwijzen we naar www.lcr.nl, de website van het Landelijk Coördinatiecentrum Reizigersadvisering (LCR) dat de richtlijnen uitgeeft voor vaccinaties en preventie van malaria. In België kun je vergelijkbare informatie krijgen op www.wanda.be.

Vaccineren bij je thuis! Bij veel reizen die we aanbieden zijn inentingen tegen de belangrijkste ziekten noodzakelijk. Niet het meest leuke deel van je reisvoorbereiding maar wel onvermijdelijk. Koning Aap heeft in samenwerking met Thuisvaccinatie.nl een oplossing gevonden voor deze vaak tijdrovende klus. In plaats van dat jij naar de GGD of huisarts moet gaan, komt een huisarts bij je thuis op het moment dat het jou schikt om de benodigde inentingen te zetten. Thuisvaccinatie.nl is een landelijk werkend vaccinatiecentrum (enkel in Nederland). Als je minstens 4 weken voor vertrek contact met hen opneemt, garanderen we dat je gebruik kunt maken van deze unieke service. Een handig alternatief voor de GGD!

Preventieve maatregelen: Bij aankomst is het zaak de tijd te nemen om te acclimatiseren. Wees voorzichtig met zonnen en zet bij uitstapjes in de volle zon iets op je hoofd. Omdat je in de droge hitte ongemerkt veel vocht verliest, moet je steeds veel blijven drinken en wat extra zout op je eten strooien. Warme dranken zijn over het algemeen beter dan ijskoude. Je maag en darmen worden dan minder belast. Het water uit de kraan kun je beter niet drinken. Kijk voor meer informatie op www.gezondopreis.nl.

Reisapotheek voor India: Neem een kleine reisapotheek mee op je India rondreis of je India familiereis met daarin o.a. jodium, pleisters, sterilon en middelen tegen koorts, diarree, verstopping, insectenbeten, zonnebrand en eventueel een middel tegen reisziekte. Denk ook aan een tekentang, thermometer (onbreekbaar), ORS (Oral Rehydration Salts, tegen uitdroging) en vitaminetabletten. Voor de hygiëne op reis o.a. een flesje desinfecteergel (daarmee kun je zonder water en zeep je handen wassen) en ontsmettingsdoekjes en condooms. Als je naar een malariagebied gaat, denk dan aan anti-malaria tabletten, muggenolie met DEET en een geïmpregneerd muskietennet.

Europees Medisch Paspoort: Handig om mee te nemen op je rondreis door India is het Europees Medisch Paspoort, een document waarmee je in urgente situaties veel problemen kan voorkomen. Het paspoort is opgesteld in elf talen, waardoor de hulpverlener (in het buitenland) eenvoudig de gegevens van de patiënt, zijn of haar ziekten, aandoeningen en medicijngebruik kan opzoeken. Ook is vermeld wie de behandelende arts is en wie er in dringende gevallen gewaarschuwd kan worden. Het medisch paspoort is onder andere verkrijgbaar bij huisarts, de Reisdokter, apotheek en GGD.

Hoogteziekte in India: Als je tijdens je reis door India boven de 2500 meter hoogte komt bestaat de kans op hoogte-ziekte. Door het zuurstofgebrek wordt de ademhaling versneld en adem je meer vocht uit dan normaal. Vandaar dat je veel moet drinken: boven 2500 meter in elk geval drie tot vier liter per dag! Hoogteziekte treedt meestal binnen 24-72 uur op na het bereiken van een nieuwe hoogte. Hoofdpijn is het belangrijkste symptoom. In Ladakh waar je met het vliegtuig aankomt op een hoogte van 3500 meter kan de aanpassing aan de hoogte een probleem vormen. Het is belangrijk dat je na aankomst tenminste een extra dag echt rust neemt en vooral niet verder gaat stijgen. Informeer je vooraf goed over verschijnselen van hoogteziekte. Raadpleeg het boekje 'Hoe blijf ik gezond in de hoogte' (uitgave KIT) of kijk op de website www.hoogteziekte.info.

Bagage en kleding

We adviseren je om je bagage mee te nemen in een rugzak of in een weekendtas tijdens je rondreis door India of je familiereis door India. Het gebruik van een koffer raden we af. Probeer het gewicht van je bagage te beperken tot maximaal vijftien kilo per persoon.

Wat betreft je kleding raden we je aan om praktische kleren mee te nemen, die zich makkelijk laten combineren (laag over laag). Ga je in de wintermaanden (met name in december, januari) naar het noorden van India dan is het raadzaam tevens wat warmere kleren tegen de kou mee te brengen.

We vragen je om in kledingkeuze respect te tonen voor de lokale cultuur. Mocht je ter plaatse soms twijfelen, aarzel dan niet de reisbegeleiding om advies te vragen. In heel India - met uitzondering van de toeristenstranden - wordt te schaarse kleding als aanstootgevend beschouwd. Van vrouwen wordt verwacht dat hun schouders en hun bovenbenen tot en met de knieën bedekt zijn. Ook is het niet respectvol om laag uitgesneden shirts te dragen. Maar ook van mannen vindt men het raar, wanneer zij zich op straat vertonen in een korte broek. Voor iedereen gelden er strengere kledingvoorschriften bij het bezoeken van heilige plaatsen en/of tempels. Zo zul je over het algemeen je schoenen bij de ingang moeten achter laten.

Denk bij het samenstellen van je bagage aan bijvoorbeeld: reisgids, makkelijke schoenen, badslippers, lakenzak, zaklamp, universele verloopstekker, wasmiddel, eventueel een klamboe (in India zijn ook goede muggenwerende middelen te koop), zakmes, voldoende fotogeheugenkaarten, zwemkleding, toiletartikelen, wekker, schrijfgerei.

In de meeste hotels kun je je kleren laten wassen. Houd er echter rekening mee dat dit meestal op een nogal hardhandige wijze gebeurt, dus geef niet je beste spullen af.

Geldzaken

De munteenheid in India is de Indiase *rupee* (INR) onderverdeeld in 100 *paise*. De actuele wisselkoers vind je onder andere op: www.oanda.com.

ATM in India: In steden kun je geld pinnen met een bankpas met Maestro logo. Neem voor de zekerheid altijd contante euro's of dollars mee voor het geval de geldautomaat defect is. Je kunt *cash* geld zowel bij de bank wisselen of het hotel waar je verblijft. Het laatste heeft de voorkeur, want banken kunnen uiterst traag werken en de koersen verschillen onderling nauwelijks.

Veilig pinnen in India: Om veiligheidsredenen hebben Nederlandse en Belgische banken de bankpassen met Maestro-logo standaard ingesteld op gebruik binnen Europa. Indien je geld wilt pinnen in India dien je deze instelling tijdelijk te wijzigen naar 'Wereld'.

Gebruik creditcard in India: Creditcards worden in duurdere hotels, restaurants en winkels geaccepteerd. Geld opnemen met een creditcard is echter niet eenvoudig en is slechts mogelijk in een beperkt aantal bankfilialen. Bewaar altijd je wisselbewijs wanneer je harde valuta tegen roepies inwisselt. Je hebt dit namelijk nodig als je bij het verlaten van India je overgebleven *rupees* terug wilt wisselen in euro's.

Openingstijden

Postkantoren zijn doorgaans geopend van maandag tot en met vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur. Musea dagelijks van 10.00 tot 17.00 uur. De wekelijkse sluitingsdag is meestal maandag of dinsdag. De meeste winkels zijn iedere dag open van ongeveer 10.00 tot 20.00 uur, vaak met een lange middagpauze. De meeste banken zijn geopend van maandag tot en met vrijdag van 10.00 tot 14.00 uur en zaterdag van 10.00 tot 12.00 uur. De banken op de

internationale vliegvelden zijn open zo lang er vluchtverkeer is.

Fotografie

Fotograferen in India is een bijzondere ervaring, niet alleen vanwege de prachtige tempels maar vooral vanwege de mensen die er vaak kleurrijk uitzien. Over het algemeen vinden de Indiërs het geen probleem om gefotografeerd te worden. Maar als je mensen fotografeert, vraag dan altijd eerst om toestemming. Het is strikt verboden om van militairen objecten zoals militaire controleposten, vliegvelden en bruggen opnames te maken.

Let op: Het is in veel Indiase natuurparken verboden om een mobiele telefoon het park in te brengen. Fotograferen met je mobieltje kan daar dus helaas niet. Dit geldt o.a. voor Sariska, Kanha, Bandhavgarh, Panna, Pench, Bori, Satpura, Ranthambore and Corbett.

Let op: Ook is het verboden om de deelstat Tamil Nadu een mobiele telefoon mee te brengen in verschillende belangrijke hindoetempels, zoals onder andere de Brihadisvaratempel in Thanjavur, de Sri Ranganathaswamytempel in Trichy, de Meenakshitempel in Madurai en de Ramanathaswamytempel in Rameshwaram.

Veiligheid

India is een relatief veilig land. Berovingen, oplichting of vormen van fysiek geweld tegen toeristen komen gelukkig vrij weinig voor. Geef mensen vooral geen aanleiding om je te beroven en draag dus geen dure sieraden en zorg dat je geld niet zichtbaar is. Zorg dat je je bagage aan het slot hebt tijdens nachtelijke treinreizen. Mocht je onverhoopt bestolen worden of iets overkomen, zorg dan dat je de app ‘SOS op reis’ gedownload hebt zodat je alle belangrijke telefoonnummers bij de hand hebt.

Reisadvies voor India: Actuele informatie over de politieke situatie en veiligheid in de verschillende regio’s van India vind je op de websites van het ministerie van Buitenlandse Zaken: www.nederlandwereldwijd.nl en http://diplomatie.belgium.be

Tijdsverschil

Het tijdsverschil met India is in de zomer 3 uur en 30 minuten. In de winter is het in India 4 uur en 30 minuten later dan in de Benelux.

Reisdocumenten

Internationaal paspoort:

Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum:

Ja, voor deze bestemming is een visum, e-visum of toeristenkaart nodig voor reizigers met de Nederlandse of Belgische nationaliteit. Wij raden je aan om 4 weken voor vertrek van je groepsreis je visum aan te vragen.

Je kunt ervoor kiezen om het visum via onze partner Traveldocs aan te vragen, of zelf te regelen. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0)23 2210004. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).

Kijk op de website van Traveldocs voor meer informatie:
- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be

Permit:

Voor onze reis naar Noordoost-India heb je een speciaal permit nodig om de Indiase deelstaten Arunachal Pradesh en Nagaland in te mogen. Dit specifieke permit wordt door ons geregeld, echter is het wel van belang dat jij de gevraagde documenten aanlevert. Mocht je niet in Nederland of België zijn geboren, neem hieromtrent dan direct contact met ons op.

Het voldoen aan de geldende in- en uitreisvoorwaarden, waaronder de geldigheidsduur van het paspoort en eventuele visumverplichtingen, is altijd je eigen verantwoordelijkheid.

Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade/buitenlandse zaken (diplomatie.belgium.be)/marechaussee.nl te informeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Reisdocumenten

Internationaal paspoort

Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum

Voor deze bestemming is een visum, elektronisch visum of toeristenkaart benodigd voor reizigers met de Nederlandse of Belgische nationaliteit. Het is belangrijk dat je het e-visum uitgeprint meeneemt met daarbij een kopie van de pasfoto die op je paspoort staat.

Je kunt ervoor kiezen om het visum via onze partner aan te vragen, of zelf te regelen. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0)23 22 100 04. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).

Kijk op de website van Traveldocs voor meer informatie:
- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be

Voor deze reis kun je een e-visum aanvragen. Op de website van Traveldocs vul je het online aanvraagformulier in. Is je aanvraag goedgekeurd? Dan ontvang je je visum (ETA - Electronic Travel Authorization) via de e-mail, waarmee je naar India kunt afreizen. Let op: reis je afwijkend van de groepsreis, laat je dan goed informeren of je gebruik kan maken van het e-visum of dat een regulier visum nodig is.

De prijs van het visum staat op de website van Traveldocs. Je betaalt rechtstreeks aan Traveldocs bij het indienen van je aanvraag.

We raden je aan om het visum ongeveer 30 dagen voor vertrek aan te vragen.

Hotelgegevens visum

Voor de aanvraag van je visum dien je het volgende hoteladres in te vullen:

Hotel Grand Central
115-A, 32, W E A, Behind Westside Showroom, Karol Bagh
New Delhi – 110005
+91-11-45050000

Let op: het definitieve hotel waar je zult verblijven kan afwijken van bovenstaand hotel, en is terug te vinden in de hotellijst die 10 dagen voor vertrek op je persoonlijke Reispagina geplaatst wordt. Het is geen probleem wanneer het definitieve hotel afwijkt van het hotel dat vermeld staat op je visum.

Bij de online application wordt gevraagd naar "Port of Arrival", hier dien je de luchthaven van aankomst in te vullen. Ook wordt er naar een "Reference in India" gevraagd, hier kun je de contactgegevens van ons (Koning Aap) invullen; zie onderaan op onze website.

Meereizen kind met ouder met andere achternaam:

Wanneer een kind meereist met een ouder met een andere achternaam dan kan gecontroleerd worden of er daadwerkelijk een ouder-kindrelatie is. Doel van deze extra controle is om kindontvoeringen tegen te gaan. Sommige landen eisen een verklaring waaruit blijkt dat de meereizende volwassene ook daadwerkelijk de ouder is of het gezag

heeft. Informeer hiernaar bij de ambassade of het consulaat van het land van bestemming. Op de site van de Koninklijke Marechaussee kun je een toestemmingsformulier downloaden.

Reist een kind mee met iemand anders dan de ouders, bijvoorbeeld een familielid, dan eisen sommige landen een verklaring waarin de ouders toestemming geven voor deze reis. Je kunt bij de ambassade of het consulaat van het land van bestemming informeren naar de toelatingseisen die voor dit land gelden.

Fotograaf, militair of in de media
Deelnemers die werken als fotograaf, militair of in de media wereld maar aan onze reizen deelnemen als 'vakantieganger', adviseren wij bij beroep 'employee' in te vullen. Op deze manier voorkom je eventuele complicaties bij de aanvraag van het visum. Vanzelfsprekend zijn wij echter niet verantwoordelijk als je beroep uiteindelijk toch leidt tot een afwijzing.

Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade te infomeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Accommodatie en transport
Vervoer
Op onze familiereis door Noord-India hebben we ervoor gekozen de route over land af te leggen. Zo krijg je de beste indruk van deze afwisselende regio en haar bevolking. Het wegennet tussen de verschillende Indiase steden is redelijk tot goed ontwikkeld. Houd er wel rekening mee dat reizen in India zwaar is: de reisdagen zullen soms lang zijn, de wegen verkeren niet overal in de beste staat en het plaatselijke verkeer is op zijn zachtst gezegd chaotisch. In de uitgebreide dag-tot-dag beschrijving geven we een indicatie van de reisduur per dag.

Op deze India familiereis hebben we de beschikking over een eigen airconditioned bus. Het voordeel van een eigen bus is dat je dan op ieder moment en op iedere plaats kunt stoppen om foto's te maken, een toilet te bezoeken, even je benen te strekken of een lokale versnapering te proberen.

Per *Gatiman Express* trein reis je van Delhi naar Agra. De rit duurt slechts anderhalf uur en je hebt de beschikking over gereserveerde zitplaatsen. Zeer comfortabel!

De transfers van en naar de luchthaven zijn inbegrepen. Wanneer je het landarrangement boekt, dien je zelf de luchthaventransfers te regelen.

Reisafstanden
Delhi naar Agra: 1,5 tot 2 uur per trein
Agra naar Bharatpur via Fatehpur Sikri: 55 km / 1 uur
Bharatpur naar Jaipur: 180 km / 4 uur
Jaipur naar Luni: 350 km / 7 uur
Luni naar Bikaner: 230 km / 5 uur
Bikaner naar Nawalgarh: 170 km / 4 uur
Nawalgarh naar Delhi: 260 km / 6 uur
NB: De genoemde 'kale' reisduur per dag is sterk afhankelijk van de verkeersdrukte, wegconditie en het weer. Net als bij ons zijn Indiase treinen niet altijd stipt op tijd. Oponthoud of vertragingen zijn zeker mogelijk en de genoemde reisduur per dag is uiteraard slechts bij benadering. Enige flexibiliteit van onze reizigers wordt op prijs gesteld.

Accommodatie
Tijdens deze reis overnacht je zoveel mogelijk in hotels met twee- en driepersoonskamers (vaak een tweepersoonskamer met een extra bed erbij). De kamers hebben een eigen douche en toilet. Houd er rekening mee dat wanneer je verblijft in 2 tweepersoonskamers wij ons best doen om kamers bij elkaar te reserveren. Wij kunnen dit echter niet garanderen. Je verblijft op basis van logies met ontbijt.

Fijne bijkomstigheid: de hotels beschikken overal over een zwembad. In uitzonderlijke gevallen kan het voorkomen dat er andere hotels zonder zwembad gebruikt moeten worden. Als dit zich voordoet zullen we proberen een passend

alternatief te vinden.

De meeste hotels hanteren een '*check out*' tijd van 12.00 uur 's middags. Om je terugreis comfortabeler te maken regelen we enkele 'dagkamers' voor de groep in Delhi (dag 15), aangezien je op die dag pas aan het eind van de middag/in de avond (afhankelijk van je terugvluchttijd) verder zult reizen. Je hebt zodoende de mogelijkheid om je nog even op te frissen.

Wifi is voor veel reizigers prettig om (via '*social media*') contact met het thuisfront te houden. De geplande hotels beschikken allemaal over wifi, soms tegen betaling, soms alleen in de lobby van het hotel. Houd er rekening mee dat de kwaliteit en snelheid van de internetverbinding niet overal optimaal zijn, of dat de verbinding soms in zijn geheel weg valt.

Twee ouders met één kind, één ouder met twee kinderen of drie kinderen uit één gezin worden ingedeeld in een driepersoonskamer. Houd er wel rekening mee dat het dan gaat om een kamer met twee tweepersoonsbedden, wat betekent dat de bedden gedeeld worden. Soms gaat het om een tweepersoonskamer waar een matras bijgeplaatst wordt.

Een goede eerste indruk van de hotels die Koning Aap gebruikt in India, vind je op het tabblad 'accommodaties' bij deze reis. Deze hotels zijn altijd onder voorbehoud van wijzigingen en beschikbaarheid. De hotels zijn van goede kwaliteit, maar uiteraard zul je het ene hotel ervaren als nét even wat beter of slechter dan het andere hotel. Enige flexibiliteit van onze reizigers is gewenst, realiseer je dat je op vakantie bent in een land in ontwikkeling.

Zwaarte van de reis

Vaak krijgen we de vraag of een reis 'zwaar' is. Dit vinden we een moeilijke vraag omdat iedereen een reis op een andere manier ervaart. In het algemeen kun je stellen dat iedereen met een goede lichamelijke en geestelijke conditie zonder problemen kan deelnemen aan onze reizen. Dit betekent bijvoorbeeld dat je altijd je eigen bagage naar je kamer kunt brengen, - ook als er geen lift is - of dat een uitgebreide stadswandeling voor je geen probleem is. Culturele verschillen respecteer je en je kunt goed omgaan met onverwachte gebeurtenissen. Op basis van onze ervaring en de terugkoppeling van onze reizigers en reisbegeleiders geven we voor iedere reis tevens een indicatie voor de ervaren zwaarte. Zo hopen we je te helpen om de reis te kiezen die bij je past zodat jij zelf - én ook je medereizigers! – optimaal kunnen genieten. Bij deze indeling houden we rekening met de gebruikte accommodatie, reisduur, hoogteverschillen, zwaarte van wandelingen & ruimte om zelf invulling te geven aan programma.

Moeilijkheidsgraad voor deze familiereis door India:

Op onze Noord-India familiereis hebben we ervoor gekozen de route over land af te leggen, per airconditioned bus. Zo krijg je de beste indruk van deze afwisselende regio en haar bevolking. Het wegennet tussen de verschillende Indiase steden is redelijk tot goed ontwikkeld. Houd er wel rekening mee dat reizen in India zwaar is: de reisdagen zullen soms lang zijn (variërend van 1 tot 7 uur), de wegen verkeren niet overal in de beste staat en het plaatselijke verkeer is op zijn zachtst gezegd chaotisch. Het traject van Delhi naar Agra leg je af per express trein, een rit van een ruim anderhalf uur. Je hebt de beschikking over gereserveerde zitplaatsen. Op de stations dien je zelf je bagage te dragen. Je overnacht tijdens deze familiereis in sfeervolle hotels op basis van logies en ontbijt. De kamers hebben een eigen douche en toilet. Niet alle hotels hebben een lift. Fijne bijkomstigheid: de hotels beschikken (onder voorbehoud) over een zwembad. Wat is er dan wel 'zwaar' aan deze familiereis door India? Het kan in de zomermaanden zeker warm worden en je doet erg veel nieuwe indrukken op (India is erg 'anders' dan Nederland of België). En dat is best vermoeiend!

Deze reis valt in categorie 2.

Categorie 1: *Ontspannen reis, voor iedereen goed te doen. Korte reisafstanden, goede hotels, lichte wandelingen, reis met een laag tempo.*
Categorie 2: *Voor iedereen goed te doen. Soms wat langere reisafstanden. Goede hotels, soms avontuurlijke overnachting, eenvoudige wandelingen, reis in een gewoon tempo. Voldoende ruimte om ook zelf invulling te geven aan je reis door verblijf in grotere steden.*
Categorie 3: *Goed te doen voor iedereen die zich voorbereidt en zich flexibel opstelt. Er zitten zwaardere trajecten in de reis zoals langere reisafstanden (> 6 uur), treinreizen, wandelingen over ongebaande paden en/of ongelijke ondergrond, geringe hoogteverschillen en/of (meerdere) overnachtingen in eenvoudige accommodatie en/of je ervaart grote culturele verschillen. Soms minder ruimte om zelf zonder de overige deelnemers op pad te gaan (denk aan*

verblijf in wildpark).
***Categorie 4:** Redelijk stevige reis door lange reisafstanden, diverse zwaardere en/of meerdaagse wandelingen, hoogteverschillen, regelmatig eenvoudige accommodatie, minder ruimte voor eigen invulling omdat veel in groepsverband gedaan moet worden (verblijf in wildpark, reizen door ruige natuur).*
***Categorie 5**: Zware reis die we alleen aanraden voor ervaren reizigers die beschikken over uitgebreide reiservaring en een zeer goede lichamelijke en geestelijke conditie hebben. Denk hierbij aan meerdaagse trektochten, reizen door ruig terrein, lange wandelafstanden per dag en/of grote hoogteverschillen.*

Neem bij twijfel contact met ons op. Wij adviseren jou graag bij de keuze voor een passende reis.

Reisbegeleiding
Al onze groepsreizen worden ter plekke uitgevoerd door **Nederlandstalige of lokale Engelstalige reisbegeleiders**. Bij de vertrekdatum van een reis wordt dit op onze website duidelijk vermeld.

Veel klanten vragen ons of er **veel verschil is tussen een reisbegeleider uit België/Nederland of een lokale Engelssprekende reisbegeleider**. Wij vinden dat er aan beide keuzes voor- en nadelen verbonden zijn en dat iedereen daarom zelf moet afwegen welke keuze voor hem/haar de beste is.

Een **Nederlandstalige reisbegeleider** is meestal opgegroeid in België of Nederland en maakt daarom deel uit van onze westerse cultuur. Met hen is het over het algemeen makkelijker communiceren tijdens de reis, zowel wat betreft de taal als de culturele achtergrond. Daardoor kan deze reisbegeleider het groepsproces makkelijker volgen en bijsturen waar nodig. Vaak hebben zij ook uitgebreid gereisd of gewoond op de bestemming en hebben dus veel kennis over de lokale gebruiken en delen dit graag met je. Ook is de Nederlandstalige reisbegeleider zich zeer bewust van het belang van duurzaam toerisme; ze stimuleren het bezoeken van kleinschalige lokale restaurants, beperken het gebruik van plastic en geven duurzame tips tijdens de reis.

Een **lokale Engelstalige reisbegeleider** is natuurlijk op de bestemming opgegroeid en ‘ademt’ daarom deze bestemming. Hij of zij is hierdoor de aangewezen persoon om je in te wijden in de lokale gebruiken en cultuur. Overal is hij/zij thuis en dit communiceert erg makkelijk met de lokalen. Zijn of haar Engels heeft vaak een accent waardoor de communicatie iets moeilijker kan verlopen dan met een Nederlandstalige reisbegeleider. Positief is dat zo lokaal werk gecreëerd wordt op de bestemming zodat de lokale economie meer profiteert van je bezoek. Tenslotte geldt vaak een korting op een reis met een lokale Engelstalige reisbegeleider omdat bijvoorbeeld geen intercontinentaal vliegticket voor hen betaald hoeft te worden en wij dit verrekenen in onze prijzen.

Koning Aap stelt **hoge eisen aan de reisbegeleiding**. Een goede reisbegeleider is van grote meerwaarde op de reis! Wij zijn dan ook trots op ons team van professionele reisbegeleiders. Het zijn stuk voor stuk enthousiastelingen die allemaal de **liefde voor 'hun' land(en) graag aan anderen over brengen.** Ruime reiservaring én ervaring in het omgaan met groepen en (bij voorkeur) actieve kennis van lokale gebruiken en de taal zijn bij ons belangrijke selectiecriteria bij de keuze voor onze reisbegeleiders. Voor onze nieuwe reisbegeleiders worden speciale trainingen georganiseerd om ze voor te bereiden op hun rol tijdens de reis. Tijdens deze trainingen krijgen ze ook lastige praktijksituaties voorgeschoteld en leren ze waar de Koning Aap reisformule voor staat.

Daarnaast worden er met regelmaat bijeenkomsten georganiseerd voor de Nederlandstalige reisbegeleiders om essentiële kennis en ervaring uit te wisselen met elkaar en met medewerkers op kantoor, zodat de reizen op allerlei vlakken verbeterd kunnen worden.

De **primaire taak van onze reisbegeleiding** is toezien op een goede logistiek van de reis (vervoer en accommodatie). Ook waakt de reisbegeleiding over het verloop van het programma en over de aandacht die elk onderdeel krijgt. De reisbegeleider organiseert ter plekke een scala aan facultatieve excursies. Daarnaast fungeert hij of zij natuurlijk als centrale vraagbaak. Onze medewerkers kunnen veel vertellen over het land en de plaatselijke gewoonten. Realiseer je wel: een reisbegeleider is geen wandelende encyclopedie. Hoe je uiteindelijk het land ervaart bepaal je zelf, neem dus altijd een goede reisgids mee.

Natuurlijk heeft een reisbegeleider ook niet alles in de hand. Soms is er sprake van overmacht: door overstromingen of aardverschuivingen is de weg versperd, de overheid heeft de treinkaartjes geconfisqueerd of het hotel heeft de kamers al weggegeven. Bij dit soort tegenslagen zal de reisbegeleider op zoek gaan naar een alternatief.

Ondanks alle voorbereidingen en inspanningen van de reisbegeleider kan het gebeuren dat de reis toch niet geheel naar je verwachting verloopt. De reisbegeleider hoort dit dan graag van je, zodat er **ter plekke** naar een oplossing gezocht kan worden.

Het functioneren van onze reisbegeleiders evalueren we na iedere reis aan de hand van door deelnemers **ingevulde evaluatieformulieren**. Zo hebben wij te allen tijde zicht op hoe onze mensen in het veld opereren!

Je reisbegeleider verwacht aan het einde van de reis een **fooi** als zij/hij het werk goed heeft gedaan. Ons advies voor deze fooi verschilt per land, kijk voor een indicatie in de landeninformatie van je reisbestemming.

Festivals

TEEJ FESTIVAL - JAIPUR

Rajasthan is India's meest kleurrijke en exotische provincie. De sprookjesachtige paleizen, de gigantische forten en de rijk versierde kleding van de bevolking zijn een lust voor het oog. Rajasthan roept het beeld op van het klassieke India. Het land waar de tijd stilstaat, het land waar het hindoeïsme nog sterk in zijn traditionele vorm voortleeft.

Tijdens het Teej Festival bidden getrouwde vrouwen voor een gelukkig en lang huwelijk tot Parvati en Shiva. Het festival wordt overal in Rajasthan gevierd maar is het kleurrijkst in Jaipur. Joohlas (schommels) worden in bomen opgehangen en met bladeren en bloemen versierd. In Jaipur wordt een beeld van de godin Parvati getoond in een kilometer lange processie vergezeld door versierde olifanten, paarden, kamelen, praalwagens en meer. Er wordt muziek gemaakt en gedanst. Een uniek festival om bij te wonen.

Bewust op reis

Reizen is andere culturen leren kennen, lokale mensen ontmoeten en prachtige natuur zien. En dat willen we ook nog tot ver in de toekomst. Daarom hebben wij bij onze reizen aandacht voor mens, natuur, milieu en cultuur. Verantwoord reizen verrijkt niet alleen de reiservaring, maar draagt ook bij aan de kwaliteit van bestemmingen.

Local Impact Score

Voor elke reis streven wij naar een zo laag mogelijke klimaatimpact en een zo groot mogelijke positieve bijdrage aan de lokale omgeving. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap (accommodaties, restaurants en transport) terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld.

De Local Impact Score bestaat uit twee elementen. Het eerste deel is opgebouwd uit een berekening van de vlucht, het landarrangement en het geschatte zakgeld. Het tweede deel is gebaseerd op tien criteria die wij hanteren om lokale impact te bevorderen. Deze twee elementen samen vormen samen onze Local Impact score. Een hogere score geeft aan dat een groter deel van de uitgaven bij lokale aanbieders terechtkomt. Lagere scores hebben uiteraard meer aandacht nodig in de toekomst. We werken samen met onze lokale partners aan verbetering van de score. De scores worden 2-jaarlijks bijgewerkt.

De Local Impact Score van deze reis is: **71**

Wil je meer lezen over de Local Impact Score of ben je benieuwd uit welke duurzaamheidscriteria de score is opgebouwd? Wij leggen je dit graag uit op **onze duurzaamheidspagina**.

Bijkomende kosten en zakgeld

Gezamenlijke uitgavenpot

Tijdens je reis kun je regelmatig gezamenlijk deelnemen aan facultatieve excursies of (niet vantevoren betaalde) maaltijden. Ook zullen er hier en daar gemeenschappelijke fooien betaald worden. Om hiervoor niet elke keer apart te hoeven afrekenen wordt er een Gezamenlijke Uitgavenpot ingesteld. Aan het begin van de reis wordt door de reisbegeleider van iedereen geld ingezameld voor deze pot. Aan het eind van de reis volgt dan de afrekening, waarbij je geld terug kunt krijgen of bij moet betalen. Met deze uitgaven is rekening gehouden bij de hoogte van ons adviesbedrag voor het zakgeld.

De hoogte van deze gezamenlijke uitgavenpot voor deze reis bedraagt per persoon € 75,-.

Landarrangement
Het is ook mogelijk om van deze rondreis alleen het landarrangement te boeken. Je regelt dan zelf de internationale vluchten en de transfer bij aankomst en vertrek. Met de andere deelnemers maak je vervolgens de reis volgens programma. Zo heb je een optimale vrijheid om zelf je reis samen te stellen en de vlucht te kiezen die bij je reisplannen past.

Op het boekingsformulier kun je ook aangeven of we, tegen betaling, nog een extra overnachting bij aankomst moeten regelen. Ook de transfer bij aankomst kan Koning Aap op individuele basis voor je regelen.

Voor al onze reizen hebben we een minimum aantal deelnemers nodig. Houd hier rekening mee voordat je zelf tickets gaat reserveren.

Het is in alle gevallen je eigen verantwoordelijkheid om op tijd bij het beginpunt van de reis aanwezig te zijn. Daarnaast zijn wij niet verantwoordelijk voor sporadische wijzigingen in de vertrekdata van onze groepsreizen.

Verzekeringen
Zoals in onze reisvoorwaarden vermeld staat, stellen we het afsluiten van een reisverzekering verplicht. Mocht je nog geen reisverzekering hebben afgesloten, dan ben je verplicht hier vóór vertrek alsnog voor te zorgen. Mocht er onverhoopt iets gebeuren tijdens de reis of voor aanvang van de reis, dan kan dit je veel geld kosten. Door het afsluiten van een verzekering voorkom je hoge kosten. Koning Aap werkt al jaren samen met de bekende reisverzekeraar Allianz Global Assistance. Zij hebben een speciaal pakket van reis- en annuleringsverzekeringen samengesteld dat aansluit op het avontuurlijk karakter van onze groepsreizen.

Je verzekeringen bij Koning Aap afsluiten: de voordelen
Hoewel het niet verplicht is om de verzekeringen bij Koning Aap af te sluiten, raden we dit wel aan. Omdat we goed op de hoogte zijn van de af te leggen reisroutes en ter plaatse beschikken over de medewerking van lokale agenten, zijn eventuele problemen makkelijker op te lossen wanneer de reisverzekering via Koning Aap is afgesloten. Een bijkomend voordeel is dat wanneer een reis onverhoopt niet door mocht gaan, de kosten van de afgesloten reis- en/of annuleringsverzekeringen geheel gerestitueerd worden.

Reis je met een reisgenoot?
Deelnemers die zich samen inschrijven op een reis raden we aan om een reisverzekering af te sluiten bij dezelfde verzekeringsmaatschappij. Bij een eventuele repatriëring van je reisgenoot voorkom je zo dat je als medereiziger (met een andere verzekering) geen toestemming krijgt om ook zonder kosten terug te keren.

Avontuurlijke excursies zijn op eigen risico
Met nadruk willen we er op wijzen dat reizigers die tijdens hun reis deel willen nemen aan avontuurlijke excursies (als raften, duiken, snorkelen, (bamboe)vlotvaren, kanoën, (water)skiën, (wind)surfen, parasailing, deltavliegen, parachutespringen, ballonvaren, bungee jumpen, canopy tour, canyoning, speleologie, mountain trekking, tokkelen, sandboarden, mountain biking, downhill biking en snowboarden) dit voor eigen risico doen en dat we hen dringend aanraden vooraf te controleren of hun reisverzekering deze activiteiten dekt.

Hoe sluit je een verzekering via ons af?
Dat is heel makkelijk! Bij het boeken van een reis, kun je in het boekingsformulier aangeven welke verzekering(en) je wilt bijboeken.

Overzicht verzekeringen
Voor meer informatie verwijzen we je door naar een pagina met meer uitleg over alle verzekeringsmogelijkheden.
- Verzekeringspakketten voor reizigers uit Nederland
- Verzekeringspakketten voor reizigers uit België

Veilig op reis
Wij zijn aangesloten bij de SGR en de ANVR. Voor jou als reiziger is dit een veilig gevoel, omdat je bij eventuele problemen altijd kunt terugvallen op deze organisaties.
Ook ons lidmaatschap van het Calamiteitenfonds geeft je de zekerheid dat, bij erkende calamiteiten die niet verzekerd zijn door je reisverzekering, extra kosten vergoed worden.

Veelgestelde vragen
Veelgestelde vragen over India

Landinformatie
Meer informatie over India

Verder nog belangrijk
We raden je aan om goed voorbereid op reis te gaan, lees daarom voldoende over je reisbestemming en vraag goed na welke vaccinaties en andere medicatie je nodig hebt. Hieronder volgen nog een paar belangrijke zaken.

Persoonsgegevens
Zorg dat je je persoons- en paspoortgegevens (als geslacht, geboortedatum, voornamen en achternaam zoals vermeld in je paspoort) correct invult, aangezien deze uiteraard nodig zijn voor het inboeken van je vluchten, eventuele treintickets of accommodatie. Check na ontvangst van je (digitale) boekingsbevestiging of deze gegevens correct staan vermeld. Je bent zelf verantwoordelijk voor het verstrekken van correcte gegevens. Met onjuiste gegevens loop je het risico niet toegelaten te worden op een vlucht of buitenlandse luchthaven.

Feedback
Hoewel wij veel aandacht besteden aan het goed uitvoeren van onze reizen is het mogelijk dat een deelnemer aanmerkingen heeft over de uitvoering van de reis. Om te bewerkstelligen dat deze aanmerkingen direct tijdens de reis naar tevredenheid opgelost kunnen worden, is de deelnemer verplicht de aanmerkingen per omgaande schriftelijk aan de reisbegeleiding mee te delen. Klachten die niet tijdens de reis schriftelijk aan de reisbegeleiding zijn meegedeeld, zullen door ons na afloop van de reis niet in behandeling worden genomen.

Aantal deelnemers
Mocht het gepubliceerde minimum aantal deelnemers niet gehaald worden, dan hebben wij de mogelijkheid om deze reis schriftelijk of mondeling te annuleren. Ook het uiteindelijk niet verkrijgen van de benodigde vliegtickets, kan leiden tot het annuleren van de reis. Wij verplichten ons dit uiterlijk drie weken voor vertrek aan de deelnemers mee te delen.

Adventure Specialists BV
Koning Aap maakt deel uit van een groep avontuurlijke reisorganisaties die vallen onder Adventure Specialists BV. Zij werken op diverse manieren samen om te zorgen dat de reiziger zo veel mogelijk waar krijgt voor zijn geld. Achter de schermen wordt er samengewerkt op het gebied van inkoop en afhandeling en voor de reiziger betekent het dat we de kans vergroten dat de reizen doorgang vinden doordat we belangstellenden naar elkaar kunnen doorverwijzen. In het enkele geval dat een reis wordt geannuleerd, gaan we eerst kijken of we de reiziger kunnen onderbrengen bij één van de andere reisorganisaties (Koning Aap Nederland, Koning Aap België, Shoestring).

Boek niet te laat
Wacht met het boeken van een reis niet te lang, omdat we een maand voor een reis vertrekt (en in sommige gevallen eerder) onze vliegtuigstoelen moeten retourneren aan de desbetreffende luchtvaartmaatschappij. Daarna zijn de stoelen ‘op aanvraag’. Bovendien kan laat boeken afwijkende vluchtschema’s met bijbehorende vluchttoeslagen, extra transfers en eenpersoonskamertoeslagen met zich meebrengen.

Laatste nieuws
In de uitgebreide reisbeschrijving vind je de meest actuele informatie over onze reizen. In de loop van het jaar kunnen echter veranderingen optreden waardoor mogelijk het dag-tot-dag-programma of het vluchtschema aangepast dient te worden. Uiteraard zoeken we dan altijd naar een zo goed mogelijk alternatief. Al deze veranderingen worden, zodra bekend, vermeld op onze website bij de betreffende reis onder 'Laatste Nieuws'. Indien de inhoud van de uitgebreide reisbeschrijving afwijkt van de informatie in onze algemene brochure, is de beschrijving op onze website bindend.

Verlenging van de reis
Mocht je je reis willen verlengen, dan kun je dit aangeven op je boekingsformulier. Voor het wijzigen van de vlucht ten opzichte van de groepsvlucht brengen we standaard € 50,- per boeking in rekening. Bij de verlenging van je reis kun je te maken hebben met extra kosten, zoals meerkosten voor de vlucht (door bijvoorbeeld een andere luchtvaartmaatschappij of boekingsklasse), het regelen van eigen transfer, extra hotelnachten etc. Wij nemen (na

ontvangst van je boekingsformulier!) zo spoedig mogelijk contact met je op om de prijs met je te bespreken. Pas nadat je hiermee akkoord bent gegaan, wordt je boeking definitief.

Tenslotte

Onze rondreizen gaan door landen waar het klimaat en andere factoren kunnen zorgen voor problemen. Dit kan betekenen dat we soms moeten afwijken van het bovenstaande programma. Tussentijdse aanpassingen van dienstregelingen en prijzen van de luchtvaartmaatschappijen kunnen eveneens leiden tot gewijzigde vluchtdagen en reissommen. We doen ons uiterste best om eventuele veranderingen zo snel mogelijk door te geven en de gevolgen ervan zo beperkt mogelijk te houden, maar we zijn niet verantwoordelijk voor factoren die buiten onze macht liggen. Je kunt op onze website kijken voor eventuele wijzigingen.

Adres

Bezoekadres Koning Aap Nederland

Entrada 224 1114 AA Amsterdam - Duivendrecht

Email

info@koningaap.nl

Telefoon

020-7887700

In geval van uiterste nood - 24 uur bereikbaar

Uitsluitend voor noodgevallen kun je ons buiten kantooruren bereiken op +31 (0)20-788 77 00. Je kiest dan in het keuzemenu voor nummer 1. Je wordt dan direct doorverbonden met onze alarmcentrale.
Bij een noodgeval moet je denken aan een last-minute annulering (binnen 24 uur voor vertrek), (vlucht)vertraging of ziekenhuisopname.

Openingstijden

Ons kantoor is geopend op de volgende tijden:
Maandag t/m vrijdag van 10-16 uur

Afspraak met een landenspecialist

Wil je een afspraak maken met één van onze landenspecialisten, bel dan van tevoren voor een afspraak, zodat je er zeker van bent dat je de juiste persoon te spreken krijgt.